

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 64 г. Челябинска»  
454119, Челябинск, Дзержинского, 12. Конт. тел. 253-56-91; 254-39-29, mdou-64@mail.ru  
454119, Челябинск, Дзержинского, 26, Конт. тел. 225-01-58, mbdoy64sp@yandex.ru

Принято  
на педагогическом совете  
МБДОУ ДС №64  
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.



**Рабочая программа**  
Средней группы (4-5 лет).  
(срок реализации 2022-2023 учебный год) с учетом Примерной основной  
образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением  
федерального учебно-методического объединения по общему образованию  
протокол от 20.05.2015 г. № 2/15)

Разработчики:  
Воспитатели: А.Д. Жданова  
М.Б. Маджуга

## Оглавление

№/№	Наименование разделов (подразделов)	Страница
	Введение	4
1.	Целевой раздел Рабочей Программы	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цель и задачи реализации Рабочей программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	5
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей средней группы (4-5 лет)	5
1.2.	Планируемые результаты	8
1.3.	Региональный компонент	20
2.	Содержательный раздел Рабочей программы	21
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития детей средней группы (4-5 лет) (образовательные области)	21
	Содержание для включения в РП регионального компонента	31
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы	31
2.3.	Технологии воспитания, обучения и развития детей средней группы	48
2.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в средней группе	51
2.5	Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников и социальными партнерами	54
3.	Организационный раздел Рабочей программы	60
3.1.	Организация режима пребывания детей средней группы (4-5 лет). Режим дня.	60
3.2.	Регламент организованной образовательной деятельности в средней группе (4-5 лет)	61
3.3.	Условия реализации Рабочей программы	62
	Материально-техническое оснащение	63
	Программно-методическое обеспечение	64
4.	Программа воспитания	66

4.1.	Целевой раздел программы воспитания	66
4.1.1.	Цели и задачи воспитания	66
4.1.2.	Методологические основы и принципы построения программы воспитания	67
4.1.3.	Планируемые результаты освоения программы воспитания ребёнка (4-5 лет)	67
4.2.	Содержательный раздел программы воспитания	74
4.2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	74
4.2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы воспитания	80
4.3.	Организационный раздел программы воспитания	88
4.3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	94
	Список литературы	96
	Календарный план воспитательной работы с детьми средней группы (4-5 лет) на 2022-2023 учебный год	97

## **Введение**

Данная Рабочая программа является нормативно - управлениемским документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования. Срок реализации рабочей программы 1 учебный год. Образование проходит на русском языке.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

### **1. Целевой раздел Рабочей программы**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей средней группы (4-5 лет) разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013№ 1155;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ДС № 64;
- Устав МБДОУ ДС № 64;
- Положение о рабочей программе МБДОУ ДС № 64.

##### **1.1.1. Цель и задачи реализации Рабочей программы**

Цель рабочей программы: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и

физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения образовательной деятельности с детьми среднего возраста;
- взаимодействие с семьей и с социумом в рамках осуществления полноценного развития ребёнка.

### **1.1.2.Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

В соответствии с ФГОС ДО рабочая программа построена на следующих принципах:

- 1.Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором каждый ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация образования);
- 3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5.Сотрудничество с семьёй;
- 6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8.Возрастная адекватность дошкольного образования;
- 9.Учет этнокультурной ситуации развития ребёнка [ФГОС ДО, п. 1.4].

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей среднего возраста (4-5 лет)**

«Любознательные почемучки»: 4-5 лет. Четырехлетний ребёнок часто задает вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливыми. Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок.

Процессы восприятия начинают как бы отдаляться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остается еще в основном непроизвольным. Устойчивость внимания в целом увеличивается в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память также остается в основном непроизвольной. Но уже появляются элементы произвольности.

Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки

собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи все чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщенные свойства предметов, прилагательные, выражающие эмоциональное состояние. Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества.

Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества. Как «может летать», «может плавать», «работает от электричества». Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счета в пределах 10. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам – буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково – символическая функция мышления.

Игра имеет характер ведущей деятельности. Сюжеты игры детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом.

У ребёнка в возрасте 4-5 лет появляется то, что мы называем целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое. Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4-5 лет – это обогащение и дальнейшее развертывание уже реализованных целей. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (несколько дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своем познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых они узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей – наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных передач, видеофильмов, ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и пустыне, о Москве – столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуется жизнью динозавров и т.п.

Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчеркивание его новых возможностей позволяет закладывать основы такого созидательного отношения.

В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как

возможного учителя. Новые в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственном интеллектуальном поиске.

Дети в этом возрасте играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья – те дети с которыми у ребёнка лучше всего налаживаются взаимопонимания.

## **1.2.Планируемые результаты освоения программы**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### Оценка индивидуального развития детей.

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

#### Промежуточные и итоговые планируемые результаты.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные.

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к пятилетнему возрасту (средняя группа):

Интегративное качество	
Физический развитый, владеющий основными культурно- гигиеническими	<ul style="list-style-type: none"><li>• Антропометрические показатели (вес, рост) в норме.</li><li>• Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.</li><li>• Проявляет интерес к участию в подвижных</li></ul>

навыками	<p>играх и физических упражнениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</li> <li>• Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</li> <li>• Знаком с понятиями «健康发展» и « болезнь».</li> <li>• Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.</li> <li>• Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</li> </ul>
Любознательный, активный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.</li> <li>• Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.</li> <li>• Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</li> </ul>
Эмоционально отзывчивый	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</li> <li>• Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).</li> </ul>
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.</li> <li>• В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.</li> <li>• Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).</li> </ul>

элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.</li> <li>Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</li> <li>Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.</li> </ul>
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищем.</li> <li>Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.</li> <li>В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.</li> <li>Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</li> <li>Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</li> <li>В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.</li> </ul>
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Владеет элементарными навыками самообслуживания.</li> <li>Ориентируется в пространстве детского сада.</li> <li>Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.</li> <li>• Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.</li> <li>• Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно - моторные действия). Способен конструировать по собственному замыслу.</li> <li>• Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</li> <li>• Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</li> <li>• Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</li> <li>• Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</li> </ul>
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его. Знает некоторые государственные праздники.</li> <li>• Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.</li> </ul>
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.</li> <li>• Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.</li> <li>• Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.</li> <li>• Способен принять задачу на запоминание,помнит поручение взрослого; может выучить</li> </ul>

	<p>небольшое стихотворение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.</li> <li>• Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.</li> </ul>
Овладевший необходимыми умениями и навыками	<ul style="list-style-type: none"> <li>• У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</li> </ul>
Образовательные области: «Физическое развитие»	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;</li> <li>• редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).</li> </ul> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;</li> <li>• имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;</li> <li>• сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.</li> </ul> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;</li> <li>• имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;</li> <li>• знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;</li> <li>• сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;</li> <li>• умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;</li> <li>• имеет представление о составляющих здорового образа жизни.</li> </ul> <p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прыгает в длину с места не менее 70 см;</li> <li>• может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;</li> <li>• бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.</li> </ul> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;</li> <li>• уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;</li> <li>• умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;</li> <li>• в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;</li> <li>• ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;</li> <li>• бросает предметы вверх, в даль, в цель, через сетку;</li> <li>• чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.</li> </ul> <p><b>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активен, с интересом участвует в подвижных играх;</li> <li>• инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;</li> <li>• умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.</li> </ul>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;</li> <li>• организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.</li> </ul> <p><b>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять</li> </ul>

- волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• доводит начатое дело до конца;</li> <li>• испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.</li> </ul> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель и.т.д.);</li> <li>• имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<p>Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;</li> <li>• использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);</li> <li>• подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).</li> </ul> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;</li> <li>• осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с</li> <li>• имеющимися деталями;</li> <li>• пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.</li> </ul> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;</li> <li>• выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;</li> <li>• владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;</li> <li>• использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.</li> </ul> <p>Формирование целостной картины мира,</p>

	<p>расширение кругозора детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;</li> <li>• проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;</li> <li>• имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;</li> <li>• способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.</li> </ul>
«Речевое развитие»	<p>«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;</li> <li>• активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.</li> </ul> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;</li> <li>• использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;</li> <li>• владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);</li> <li>• способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.</li> </ul> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользуется разнообразными формулами речевого этикета;</li> <li>• способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.</li> </ul> <p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;</li> <li>• способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.</li> </ul> <p>Развитие литературной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;</li> <li>• способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;</li> <li>• способен импровизировать на основе литературных произведений.</li> </ul> <p>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;</li> <li>• проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.</li> </ul>
«Художественно-естетическое развитие»	<p>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;</li> <li>• передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;</li> <li>• лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;</li> <li>• использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;</li> <li>• использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.</li> </ul> <p>Развитие детского творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;</li> <li>• самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;</li> <li>• создает многофигурные композиции</li> </ul>

- пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
  - в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах сектеты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.</li> </ul>
--	---

### 1.3.Региональный компонент.

#### **Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)**

Географические особенности Челябинской области. Челябинская область находится на стыке двух частей света – Европы и Азии. Рельеф Южного Урала отличается большим разнообразием, в пределах Челябинской области имеются различные формы рельефа – от низменностей и холмистых равнин до хребтов, вершин Уральских гор.

Во флоре Челябинской области около 150 видов лекарственных растений, широко используемых в медицине: валериана лекарственная, душица обыкновенная, мать-и- мачеха и др.

Животный мир области разнообразен и велик. Представители животного мира: бурый медведь, волк, лисица, рысь, норка, барсук, лось, олень, косуля, заяц-русак, заяц- беляк, белка, суслик, бобр, еж обыкновенный, крот и др. Представители птиц: глухарь, тетерев, утка, гусь, журавль, ворон, грач, галка, сова, филин, орел, дятел, кукушка, чайка и др.

Основные виды рыб: карп, карась, окунь, ерш, щука и др.

Земноводные и пресмыкающиеся Челябинской области: ящерица, гадюка, уж, медянка, лягушка, жаба.

Задачи образовательной деятельности с детьми:

1. Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
3. Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города (заповедник Аркаим, ул. Кирова).
4. Продолжать развивать у дошкольников интерес к городу Челябинску, его достопримечательностям.
5. Приобщать детей к народным промыслам (каслинскому литью, Златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи и др.).
6. Дать представления о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джин, Нардуган и др.).
- 7.Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения в поколение (сказы, легенда, народные игры, танцы).
8. Продолжать знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, животноводы, сталевары.

## **2. Содержательный раздел Программы**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (4-5 лет), представленными в пяти образовательных областях**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе[1]

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет:

1.Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- расширять круг знакомых мотивов и целей человеческой деятельности;
- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре;
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей:

- формировать обобщенные способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком;
- формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат;

- формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач в процессе его получения;

- закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.

2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении, в ролевых диалогах);
- упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
- закреплять навыки речевого этикета;

- начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки;
  - дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев;
  - дать широкие представления о труде человека – в быту, в природе, о профессиях.
3. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:
- развивать уверенность в себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность и самостоятельность:
    - формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и отношение к себе;
    - содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний;
    - формировать у ребёнка самоуважение;
  - содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
    - формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
    - обеспечить эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой;
    - предотвращать негативное поведение;
    - знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов и сюжетно-ролевых играх;
    - поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры;
    - содействовать формировании положительного социального статуса каждого ребёнка;
  - укреплять доверие и привязанность ко взрослому:
    - развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации;
    - рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями;
  - формировать отношение к окружающему миру:
    - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
    - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;
  - закладывать основы морального поведения:
    - формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним;

- формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершенным по отношению к другим людям;
- формировать начальные эталонные представления о добре и зле.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира [1].

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет:

1. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;
- расширять представления о целях человеческой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);
- привлекать к созданию обобщенного продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности;
- приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.

2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счет частичного выхода за пределы непосредственного окружения;
- начать упорядочивать накопленные и полученные представления о мире (делая акцент на ближайшем непосредственном окружении);
- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;
- обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;
- развивать представления о мире человека:
  - продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии, быт, отдых (хобби, развлечения);
  - начать знакомить с правилами (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;

- закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов, зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;
  - дать представление о спорте как виде человеческой деятельности, познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;
  - продолжать формировать представления о факторах влияющих на здоровье;
- развивать представления о мире природы:
- продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (的独特性, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;
  - обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;
  - продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);
- начать упорядочивать накопленные и полученные представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей:
- расширять представления о целевых связях (зачем? для чего? для кого) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;
  - закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части, зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука – направо, левая – налево));
- начать упорядочивать накопленные и полученные представления о мире природы:
- объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);
  - показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношении между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека и природы;
- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.

3. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношение к ним;
- поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;
- формировать отношение к окружающему миру;
- укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;
- способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;
- создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- позволять ребёнку активно проявлять свое отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;
- побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;
- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;
- поддерживать созидающее отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

4. Математические представления:

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- создавать условия для освоения практических приемов сравнения по размеру, по объему;
- формировать начальные навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления – абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира;
- дать представление о форме предмета: о геометрических формах: круг, квадрат, шар, куб;

- совершенствовать представления о цвете, вводя название оттенков: голубой, розовый, серый;
  - дифференцировать представления о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру;
  - учить понимать и правильно употреблять прилагательные и сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой – больше - самый большой»; осуществлять сериацию из трех предметов.
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:
- поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира;
  - обеспечить эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;
  - включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно:
- развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т.е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на умение решать задачу;
- формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;
- создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка;
- формирование интереса к математике.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте [1].

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет:

1. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:
  - формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении, в ролевых диалогах);
  - упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
  - развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.
2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию ребёнка, способствуя становлению сознания:
  - обогащать словарь:

- продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями;
  - поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов);
  - учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними;
  - вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельно использовать в речи наречий;
  - обращать внимания на слова, противоположные по смыслу (антонимы);
  - начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи.
- формировать грамматический строй речи:
- упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных; в употреблении имен существительных во множественном числе;
  - упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения;
  - формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени;
  - учить согласовывать прилагательные с существительными;
  - учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении;
  - упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов, глаголов с помощью приставок, прилагательных от существительных;
  - упражнять в составлении и распространении простых предложений за счет однородных членов; подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложной конструкции.
- развивать произносительную сторону речи:
- развивать фонематический слух;
  - закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твердых и мягких);
  - отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;
  - упражнять в выделении заданного звука в словах; в умении подбирать слова на заданный звук;
  - выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук;
  - упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности.
- способствовать формированию связной речи детей;
- знакомить детей с книжной культурой:
- формировать интерес к книге и художественной литературе;

- приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей;
- ежедневно читать детям, рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном;
- корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) [1].

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет:

1. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:

- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- формировать обобщенные способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком;
- формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путем показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;
- стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время.

2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:

- читать детям волшебные сказки;
- знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки);
- знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;
- давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении;
- знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике;
- знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.

3. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного рассматривания книжных иллюстраций, альбомов, репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;
- содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города и его окрестностей;
- создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) [1].

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет:

1. Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:
  - содействовать полноценному физическому развитию:
    - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
    - обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений;
    - начать знакомить детей с элементами спортивных игр;
    - обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети;
    - создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие;
    - совершенствовать выполнение основных движений;
    - обеспечить безопасность жизнедеятельности, строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей.
  - укреплять здоровье детей:

- создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности;
- предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка;
- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки и следить за ее поддержанием во время разных видов деятельности;
- предупреждать нарушение зрения;
- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок;
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.

2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности путем поощрения двигательной активности ребёнка и создания условий для ее развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворение потребностей ребёнка в течение дня.

3. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения:
  - закреплять навыки культурного поведения за столом;
  - закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда);
  - закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовка к еде, подготовка ко сну;
- обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов одежды;
- продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена);
- расширять начальные представления о правилах безопасного поведения, закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

4. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности путем формирования основ культуры здоровья:

- закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих;
- давать представления о спорте как особом виде человеческой деятельности, знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.

## **Содержание для включения регионального компонента**

Задачи образовательной работы с детьми 4- 5 лет (региональный компонент):

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

### **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.» [1].

При определении структуры образовательного процесса используем положение концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида

деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

- образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также восприятия художественной литературы и фольклора) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирован ие разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно- развивающей и игровой среде	Решение образовательн ых задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Изобразительная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы и фольклора направлено на формирование у них интереса к чтению книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе

развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности, которое ежегодно утверждается заведующим. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Тема недели:

Цель:

День недели	Режим	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Образовательная деятельность в семье
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
	Утро:					
	Образовательная деятельность					
	Прогулка:					
	Работа перед сном					
	Вечер:					
	Прогулка:					

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе комплексно-тематической и предметно-средовой модели.

Комплексно-тематическая модель. Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно- логической форме». Темы придают системность и культурообразность образовательному процессу. Реализация темы в

комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме.

Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.) (Приложение 2)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач):

внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией. Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

## **Система физкультурно-оздоровительных мероприятий в средней группе (4-5 лет)**

### ***Двигательный режим детей средней группы (4-5 лет)***

Режимные моменты	Группа младшего возраста
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 1 час
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
3. Физкультурные занятия в группе (зале)	2 раза в неделю по 20 мин
4. Физкультминутки во время занятий	1-3 мин
5. Музыкальные занятия	2 раза в неделю
6. Прогулка	3 часа
7. Корrigирующая гимнастика после сна	10 минут
8. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20—30 мин ежедневно, индивидуально
9. Физкультурный досуг	1 раз в неделю. 20 минут
10. Спортивный праздник	2 раза в год по 45 минут
11. Спортивные игры, упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на прогулке (фронтально и по подгруппам)

**Тематическое планирование**  
**Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов)**  
**на 2022-2023 учебный год**

Срок	Тема	Мероприятия	Региональны й компонент (мероприяти я)	Воспитател ьная работа (мероприят ия)
29.08-02.09	«День знаний». «Мой дом»	Изготовление совместного альбома о летнем отдыхе в каждой группе. «Лето-это маленькая жизнь». Конкурс детских работ на тему «Мой дом, мой район, мой город», «Прошлое и настоящее и будущее нашего города»	Выставки «Мой дом», «Район», «Город». Макет детского сада, города	Акция «Месячник безопасности» Выставка «Я люблю свой край родной» Спортивный досуг «Быстрее, выше, сильнее!»
05.09-09.09	«Мой город»	Организовать выставку «Любимое место в городе», «Моя улица родная»	Фотогалерея «Достопримечательности города Челябинска»	Акция «Месячник безопасности»
12.09-16.09	«Урожай»	Развлечение «Осенняя сказка»	Встреча с врачом, Урок здоровья «Витаминная страна»	
19.09-23.09 26.09-30.09	«Краски осени»	Праздник осени		
03.10-07.10	«Животный мир»	Путешествие-игра «В мире животных»	Проект «О чём рассказали звери»	Продуктивн ая деятельность «Красная книга»

				России»
10.10-14.10	«Я-человек»	Оформление уголка «Домик добрых дел»	Творческая выставка «Семья – это близкие и родные люди»	Акция «День пожилого человека»
17.10-21.10	«Народная культура и традиции»	Викторина «Праздник народной игрушки»	Выставка «Народный калейдоскоп»	Квест-игра «Поможем Марье-Искуснице»
24.10-28.10	«Наш быт»	ТРИЗ «Можно-нельзя» Развлечение «Фиксики, вперед!»	Клуб «Почемучек» – история тарелки	Игра-эстафета «Помощники»
31.10-03.11	«Дружба»	Праздник Дружбы	Выставка книг о дружбе	Акция «Мир добра и толерантности»
07.11-11.11	«Транспорт»	Выставка «Мы едем, едем, едем...»	Творческий конкурс «Автомобиль будущего»	Акции «Заметная семья», «Пристегнись, Челябинск», «Защита»
14.11-18.11	«Здоровей-ка»	Путешествие-игра «Откуда берутся грязнули?», спортивное развлечение	Выставка "Овощная корзинка"	Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам»
21.11-25.11	«Кто как готовится к зиме?»	Сказка-игра "Рассказы тетушки Совы"	Выставка "Добрая зима для птиц"	Изготовление кормушек для птиц «Птичья столовая»
28.11-02.12	«Здравствуй, Зимушка-Зима!»	Спортивный праздник «В снежном царстве»	Выставка «Зимние фантазии из соленого	Зимняя лаборатория «Экспериме

			теста»	нты со снегом»
05.12-16.12	«Город мастеров»	Досуг «Все работы хороши»	Выставка декоративно-прикладного искусства «Полочка красоты»	Творческий проект «Веселая ярмарка»
19.12-23.12	«Новогодний калейдоскоп»	Развлечение «Приключения Деда Мороза»	Конкурс плакатов против вырубки елок «Елочка – зеленая иголочка»	Творческая мастерская «Зимний хоровод»
26.12-30.12	«Новогодний калейдоскоп»	Изготовление новогодних игрушек «Новогодние сюрпризы»	Аукцион идей (семейные традиции встречи Нового года)	Акция «Подари радость»
09.01-13.01 16.01-20.01	«В гостях у сказки»	Музыкальное развлечение «Сказочники».	Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»	Театральная постановка «Рукавичка»
23.01-27.01	«Этикет»	Игра «Путешествие по городу Вежливости»	Конкурс «Украшение праздничного стола»	Сюжетно-ролевая игра «Приходите в гости к нам!»
30.01-03.02	«Моя семья»	Творческая выставка «Портрет моей семьи»	Создание семейного дерева (генеалогического)	Проект «Хоть я мал, но чем могу, дома маме помогу»
06.02-10.02	«Азбука безопасности»	Выставка «Улица полна неожиданностей»	Клуб Почемучек «Опасные предметы»	Акция «Месячник безопасности»
13.02-17.02	«Азбука безопасности». Пожарная безопасность	Выставка «Спички-детям не игрушки»	Клуб Почемучек «Опасные предметы»	Акция «Месячник безопасности»

20.02-22.02	«Наши защитники»	Праздничное мероприятие, посвящённое дню защитника Отечества «Наша Армия»	Выставка книг «Наша Армия родная»	Творческий проект «День защитника Отечества»
27.02-03.03	«Маленькие исследователи	Проект «Мусор в дело»	Клуб Почемучек «Наш друг Чиполино»	Акция «Посади свой цветок»
06.03-10.03	«Женский день	Праздничное мероприятие, повественное празднику 8 Марта «Женский день»	Выставка детского творчества «Цветы для мамы»	Театрализованное представление «Мама для зайчонка»
20.03-24.03	«Быть здоровыми хотим»	Развлечение «Чистота и здоровье»	Беседа о правилах поведения в общественных местах, дорожного движения	Спортивный праздник «Юные спортсмены»
27.03-31.03	«Весна шагает по планете»	Выставка «Весеннее настроение»		
03.04-07.04	«Цирк», «Театр»	Игровое развлечение «Цирковое представление	Выставка книг «О цирковых животных»	Творческий проект «Веселые превращения»
10.04-14.04	«Встречаем птиц»	Игровое развлечение «День птиц»	Клуб Почемучек «Чем поют птицы»	Игра-путешествие «Как птицы весну спасли»
17.04-21.04	«Космос»	Квест «Путешествие в Космос»	Праздничное мероприятие посвящённое дню	Конкурс рассказов «Если бы

			космонавти ки	был космонав том»
24.04-28.04	«Волшебница вода»	Спортивно- музыкальное развлечение «Путешествие вместе с капелькой»	Акция «Всем нужна Вода»	Лаборато рия по изучению свойств воды «Лаборато рия Кап Капыча»
02.05-05.05	«Праздник весны и труда»	Фото выставка "Трудимся в саду и огороде"	Праздничное мероприятие посвящённое празднику «Мир. Труд. Май»	Игры- эксперимен ты "Воздуш ные шарики"
10.05-13.05	«День Победы»	Спортивный праздник «Смелый, сильный вырастай»	Праздничное мероприятие посвящённое празднику «День Победы»	Конкурс рисунков «Пусть всегда будет солнце»
15.05-19.05 22.05-26.05	«Мир природы»	Игра «По лесным тропинкам»	Экологическ ий проект «Юные защитники природы»	Творческая лаборатори я "Жизнь животных"
29.05-31.05	«Вот какие мы стали большие»	Игровое развлечение «Детки подросли!»	Фотовыставк а "Как мы жили этот год"	Выставк а книг «Вместе с книгой я расту»

**Формы, приемы организации образовательного процесса по  
образовательным областям**

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<b>Методы и формы</b>			
Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформации, дидактические игры, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, упражнения, рассматривание иллюстраций, тренинги, викторины, моделирование, трудовые поручения	Индивидуальная работа, обучение, объяснение, напоминание, личный пример, похвала, наблюдение, упражнения, тренинги, игры: подвижные, дидактические, творческие, рассматривание иллюстраций, трудовая деятельность, театрализация, праздники и развлечения.	Игры-экспериментирование, игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные. Самообслуживание, дежурство, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	ЭксCURсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения  Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.

ОО «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная	Образовательная деятельность в		

деятельность	режимных моментах		
Методы и формы			
Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры – экспериментированья Выставки: ✓ тематические ✓ коллекционные ✓ творческие обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной среды  игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты  игровые упражнения проектная деятельность	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры Проблемные Ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематические прогулки Трудовая деятельность Тематические выставки	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирован ие Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Чтение Консультативные встречи Семинары Альбомы Прогулки  Уход за растениями  Просмотр фильмов, слайдов Игры Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

продуктивная деятельность проблемно-поисковые ситуации			
--	--	--	--

## ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Методы и формы			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- пример использования образцов</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</li> <li>- Игры парами.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Пример коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> </ul>

<p>- Игра-драматизация.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Сценарии активизирующего общения. – Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых.</p> <p>Тематические праздники и развлечения, продуктивная деятельность, экскурсии</p>		<p>совместные игры (коллективный монолог)</p>	
---	--	---	--

#### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Совместная деятельность взрослого и детей</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Образовательная деятельность в семье</p>
--	---	---

Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<b>Методы и формы</b>			
<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование</p> <p>Виртуальные экскурсии</p> <p>рассказы</p> <p>Встречи с интересными людьми</p> <p>рассматривание альбомов, фотографий, репродукций, коллекций, опыты</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рассматривание чертежей и схем,</p> <p>илюстраций</p> <p>Моделирование</p> <p>Игра – экспериментирование</p> <p>Виртуальные путешествия</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Использование музыки во многих режимных моментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-утренняя гимнастика;</li> <li>-прогулка;</li> <li>-организованная образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие речи,</li> </ul>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт».</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование</p>	<p>Конкурсы работ родителей и воспитанников</p> <p>Выставки детских работ</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Дизайн помещений, участков</p> <p>Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного залов к праздникам.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.</p> <p>Совместное творчество</p>

	<p>ИЗО);</p> <p>-сюжетно-ролевые игры;</p> <p>-праздники и развлечения;</p> <p>-перед сном.</p>	<p>со звуками,</p> <p>Музыкально-дид.</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание предметов</p> <p>искусства</p> <p>Импровизация</p> <p>мелодий на собственные слова,</p> <p>придумывание песенок</p> <p>Придумывание танцевальных движений</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	
--	---	---	--

#### ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Методы и формы			
<p>Занятия по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>-классические</li> <li>-тренирующее</li> </ul> <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-тематические комплексы</li> </ul>	<p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая</li> <li>-сюжетно-игровая</li> <li>-тематическая</li> <li>-полоса препятствий</li> <li>Комплексы</li> </ul>	<p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Имитационные движения</p> <p>Спортивные игры</p> <p>(катание на санках, лыжах, самокате и др.)</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Пешие прогулки</p> <p>Походы</p> <p>Занятия в спортивных секциях</p>

<p>-сюжетные  -классические  -с предметами  -подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы  Спортивные упражнения  Общеразвивающие упражнения:  - с предметами;  - без предметов;  - сюжетные;  --имитационные  Игры с элементами спорта</p>	<p>закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук  прохладной водой перед каждым приемом пищи,  воздушные ванны,  ходьба босиком по ребристым дорожкам, контрастные ножные ванны)  Упражнения и подвижные игры во второй половине дня  Объяснение Показ  Дидактические игры  Чтение художественной литературы  Личный пример  Досуг  Театрализованные игры  Иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Посещение бассейна  Чтение художественной литературы</p>
---	---	-----------------------------	---

## **2.3. Технологии воспитания, обучения и развития детей средней группы (4-5 лет)**

Игровые технологии.

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;

-игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;

- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;

- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;

- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;

- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;

- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности Личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Информационно-компьютерные технологии.

Концептуальные идеи и принципы:

- компьютер – игровое средство решения познавательных задач;

- информация, представленная в игровой форме стимулирует познавательную активность и интерес детей;

- образный тип информации, представленный на экране компьютера, соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия окружающей действительности;

- моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (путешествия в незнакомые страны, неожиданные и необычные эффекты) позволяет расширять границы познания ребёнка

- выполнение заданий на компьютере позволяет работать в режиме самостоятельного выбора действий по достижению и исправлению полученных результатов, самостоятельного регулирования темпа и количества решаемых обучающих задач;

- в ходе выполнения того или иного задания ребёнок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий;

-поощрение ребёнка при правильном решении познавательных задач самим компьютером - приобретение уверенности в собственных

возможностях и способностях, условие формирования самооценки и самоконтроля.

Здоровьесберегающие технологии.

Учебно-воспитательные технологии.

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;

- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;

- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,

- предупреждение вредных привычек;

- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;

- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Психолого-педагогические технологии.

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;

- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;

- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.

- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

Технологии, основанные на коллективном способе обучения (В.Дьяченко, А.Соколов, А.Ривин, Н.Суртаева и др.). Технологии сотрудничества.

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;

- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;

- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого

происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;

- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;

- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Зaintересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;

- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге – фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

#### Проектная технология.

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;

- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;

- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологию);

- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;

- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осозаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

#### Технологии проблемного обучения.

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;

- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;

- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;

- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;

- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

## **2.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в средней группе (4-5 лет)**

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповой комнате предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Кроме того, построение предметно - пространственной развивающей среды построено на следующих принципах:

•Принцип обеспечения половых различий. Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности

•Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.

•Ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-пространственная среда средней группы

Познавательное развитие	Д/И: «Сортировка мусора»; «Овощи-фрукты»; «Подбери листок к дереву»; «Профессии»; «Что к чему»; «Дикие и домашние животные»; «Что из чего сделано»; «Времена года»; «Календарь природы»; «Математический планшет»; «Мозаика»; Палочки Кюизенера; Блоки Дьенеша; Геометрическое лото; магнитные геометрические фигуры; набор цифр 1-10; часы; весы; графические диктанты; сложи узор; счётный материал; набор фигурок дикие и домашние животные; живые цветы; лейка; пульверизатор; фартуки; нарукавники; игры с крышками; Картотека: Опыты и эксперименты; наборы картинок: животные, мебель, посуда, профессии, деревья, цветы, рыбы.
Речевое развитие	Игры-вкладыши; Игры-шнуровки; Д/И «Мебель», «Предлоги», «Что за чем», «Разрезные картинки». Игра на дыхание «Прожорливые фрукты». Литература: К.И. Чуковский «Мойдодыр»; «Муха Цокотуха»; «Федорино горе»; «Топтыгин и лиса»; Мультсказки «Крошка енот»; С.Л. Прокофьева «Сказка про маму»; Ю. Кушаков «Загадки»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; Сборник русских народных сказок; В. Степанов «Уроки для зверят»; В. Бианки «Теремок»; Сказки «Царевна лягушка», «Морозко»,

	<p>«Жихарка», «Пых», «Сивка-Бурка»; С. Георгиев «Медвежонок Микулька», Н. Дедяева «Не играйте на дороге»; С. Михалков «Три поросенка». «Энциклопедия для самых маленьких» ред. А.В. Иолтуховская; Джанни Родари «Сказки»; Э. Успенский «Крокодил Гена»; Г.П. Шалаева «Большая книга поведения для воспитанных детей»; Сборник произведения А. Барто, К. Чуковского, С. Михалкова, Б. Заходера «Большая книга для детского сада».</p> <p>Картотека: дыхательной гимнастики, артикуляционной гимнастики, чистоговорок. Наборы сюжетных и предметных картинок.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: Семья, дом, больница, гараж, плотник.</p> <p>Набор спец. машин: скорая, пожарная, полиция, ДПС.</p> <p>Машинки разных размеров, набор дорожных знаков, макеты города, домики, светофоры разных размеров, жезл, жилеты.</p> <p>Куклы, наборы посуды, наборы мед. инструментов, одежда для кукол, коляска, наборы продуктов.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальные инструменты: ксилофон, бубен, маракасы, бубенцы, дудочка, барабан, гитара.</p> <p>Костюмы и маски героев сказок, разные виды театра: пальчиковый, би-ба-бо, настольный, ширма для настольного театра.</p> <p>Картотека уральских композиторов, картотека народных костюмов.</p> <p>Гуашевые краски, пластилин, клей, кисти, ножницы, цветные карандаши, цв. бумага, цв. картон, белый картон. Схемы рисования, лепки, аппликации, оригами.</p> <p>Д/Игры: Подбери по цвету, народные узоры, цветовое лото, матрёшки, пазлы.</p> <p>Наборы магнитных конструкторов, наборы деревянных конструкторов, наборы кубиков, схемы конструирования для разного вида конструкторов.</p>
Физическое развитие	<p>Мячи, кегли, шнуры, флаги, ленты. Игра для забрасывания, бадминтон, массажные дорожки, классики.</p> <p>Картотека видов спорта, подвижных игр, физ.минуток. Наборы картинок о видах спорта.</p>

## **2.5. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников**

На современном этапе в документах Министерства образования и науки РФ рассматривается обновленная образовательная стратегия по созданию оптимальных условий успешного воспитания, развития дошкольников, взаимодействия с родителями и социальными партнерами.

В соответствии с новым законом «Об образовании в РФ» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением, является «Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребёнка».

Особый акцент делается на то, что родители должны быть активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, независимо от того, какая деятельность в них доминирует, а не просто сторонними наблюдателями. Следовательно, содержание и реализация рабочей программы зависит от степени «включенности» родителей в образовательный процесс. Поэтому при работе с родителями необходимо осуществлять индивидуальный подход, учитывая социальный статус, микроклимат семьи, психолого-педагогическую компетентность, а также родительские запросы и уровень заинтересованности деятельностью дошкольного учреждения. В зависимости от характеристик семьи (образование, возраст, состав семьи и т.д.) подбираются различные формы работы с семьёй, непосредственно вовлекающие родителей в образовательный процесс.

В соответствии с ФГОС ДО, социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Формы работы с родителями по реализации образовательных областей**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

№п /п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами социально-коммуникативного развития детей
3.	Тематические	Создание условий, способствующих

	консультации	преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам воспитания и развития детей в условиях семьи
<b>4,</b>	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по проблемам социально-коммуникативного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
<b>5.</b>	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную проектную деятельность. Овладение способами мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребёнка. Достижение позитивной открытости по отношению к родителям.

#### ОО «Познавательное развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по Воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления
3.	Тренинги	Вовлечение родителей в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы
4	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами познавательного развития детей
5	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам познавательного развития детей

		в условиях семьи
<b>6.</b>	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам познавательного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
<b>7.</b>	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами познавательного развития детей
<b>8.</b>	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребёнка
<b>9.</b>	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную познавательную деятельность. Овладение способами коллективной мыслительной деятельности, освоение алгоритма создания проекта на основе потребностей ребёнка. Достижение позитивной открытости по отношению к родителям
<b>10.</b>	Конференции (в том числе и онлайн конференции)	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслианию проблем познавательного развития детей в семье на основе учета из индивидуальных потребностей

#### ОО «Речевое развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления
3	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами

		речевого развития детей
<b>5.</b>	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи
<b>6.</b>	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам речевого развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
<b>9.</b>	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную речевую деятельность

#### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе художественно - эстетического развития. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами художественно-эстетического развития детей
3	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам художественно-эстетического развития детей в условиях семьи
4	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
5	Мастер-классы	Особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим наглядным

		методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, библиотекарем, писателем и др.)
6.	Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребёнка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к совой личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта
7	Акции, вечера музыки и поэзии, посещение семьями программных мероприятий, семейного абонемента, организованных учреждений культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии	В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предлагающих авторитарный режим общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству
8	Семейные праздники	Совместное творчество детей и родителей.

#### ОО «Физическое развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические	Обмен мнениями о развитии ребёнка,

	беседы	обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
<b>2</b>	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления
<b>3</b>	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами физического развития детей
<b>4</b>	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам физического развития детей в условиях семьи
<b>5.</b>	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам физического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
<b>6</b>	Мастер-классы	Овладение практическими навыками организации двигательной деятельности детей
<b>7.</b>	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную физкультурно-оздоровительную деятельность

### **3.Организационный раздел рабочей программы**

#### **3.1 Организация режима пребывания детей средней группы (4-5 лет)**

##### **Режим дня в средней группе (4-5 лет)**

*Холодный период года*

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Прием и осмотр детей, двигательная деятельность	07.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игра, самостоятельная деятельность, двигательная деятельность.	8.50-9.00
Образовательная деятельность (занятие)	9.00-9.20
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	09.20-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.20
Прогулка (игры, наблюдения, двигательная деятельность)	10.20-12.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед	12.10 -12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика.	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Игры, чтение художественной литературы самостоятельная деятельность детей.	15.30-16.05
Подготовка к ужину, ужин	16.05-16.35
Подготовка к прогулке	16.40-17.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00-19.00

##### **Режим дня в средней группе «» (4-5 лет)**

*Теплый период года*

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Прием детей, прогулка, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.35
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность, двигательная активность	08.35-09.20

Подготовка к прогулке, прогулка (игровая деятельность, наблюдения, самостоятельная деятельность, двигательная активность)	09.20-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.20
Подготовка к дневному сну, сон.	12.20-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.20
Самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы	15.20-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	16.35-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, самостоятельная деятельность, уход домой	16.50-19.00

### **3.2. Регламент организованной образовательной деятельности**

Ежедневный объем организованной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности и ежегодно утверждается заведующим МБДОУ.

Для детей в возрасте от 4 до 5 лет образовательная деятельность составляет не более 40 минут в день. Продолжительность не более 20 минут в первую и во вторую половину дня. Проводится по подгруппам. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первой половине дня и сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

## **Регламент организованной образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год для средней группы.**

Понедельник	9.15-9.30 ОО Физическое развитие 09.40-10.00 ОО Познавательное развитие
Вторник	8.50-9.10 ОО Речевое развитие 9.20-9.40 ОО Социально-коммуникативное развитие 9.50-10.10 ОО Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность
Среда	9.00-9.20 ОО Художественно-эстетическое развитие. Рисование 9.30-9.50 ОО Физическое развитие
Четверг	9.00-9.20 ОО Познавательное развитие. ФЭМП 9.50-10.10 ОО Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность
Пятница	9.00-9.20 ОО Художественно-эстетическое развитие. Изо деятельность. Лепка / Аппликация 9.40-10.00 ОО Физическое развитие

### **3.3 Условия реализации рабочей программы**

Всё групповое пространство распределено на центры (уголки):

- центр развития речи;
- центр сенсорного развития;
- центр игровой деятельности;
- центр художественно-эстетического развития;
- центр познавательно-исследовательской деятельности;
- центр двигательной активности;
- игровой центр с крупным и мягким конструктором для изменения игрового пространства;
- центр уединения.

В группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребёнок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в том числе и разно уровневая: всевозможные диванчики, кресла, а также мягкие модули. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе. Подобная организация пространства дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей, а

самим детям позволяет выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменениям, корректировке и развитии. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Пополнение и обновление предметного мира, окружающего ребёнка, способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.

Группа имеет огражденный участок с игровым и спортивным оборудованием. На участке находится веранда, песочница с крышкой, малые формы, скамейки, стол. В зимний период делаются постройки из снега для метания, подлезания, перешагивания и т.д.

### **Материально-техническое оснащение образовательного процесса**

<b>Образовательная область</b>	<b>Методические пособия</b>
Познавательное развитие	Стеллаж для пособий, стол для экспериментирования, «Математический планшет»; «Мозаика»; магнитные геометрические фигуры; часы; весы; счётный материал; набор фигурок дикие и домашние животные, лейка; пульверизатор; фартуки; нарукавники.
Речевое развитие	Стеллаж-шкаф для игр
Социально-коммуникативное развитие	Шкаф для игрушек
Художественно-эстетическое развитие	Модуль для театрализации, Музыкальные инструменты: ксилофон, бубен, маракасы, бубенцы, дудочка, барабан, гитара. Костюмы и маски героев сказок, разные виды театра: пальчиковый, би-ба-бо, настольный, ширма для настольного театра. Ширма большая. Гуашевые краски, пластилин, клей, кисти, ножницы, цветные карандаши, цв. бумага, цв. картон, белый картон. Матрёшки, пазлы. Наборы магнитных конструкторов, наборы деревянных конструкторов, наборы кубиков.
	Шкаф для спортивного инвентаря, мячи, кегли,

Физическое развитие

шнуры, флаги, ленты. Игра для забрасывания, бадминтон, массажные дорожки, классики.

### **Программно-методическое обеспечение в средней группе (4-5 лет)**

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

##### **Развитие игровой деятельности**

1. С.В. Макушкина «Умные игры в сказках для детей» Санкт-Петербург, 2020 г изд. ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2020г- 184с
2. О.А. Скоролупова, Т.М. Тихонова «Игра - как праздник» Москва, 2007г

#### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

1. Е.А. Алябьева « Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. Изд. «ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА», Москва 2009г. 124стр.

#### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)**

1. Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» Санкт-Петербург Детство-пресс. 2012г.-128 стр.
2. Н.В. Елжова «ПДД в детском саду», изд. «ФЕНИКС», Ростов-на-Дону, 2013г.-173 стр.

#### **Формирование положительного отношения к труду**

2. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Кузакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2010.
4. Кузакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка— дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.
5. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Кузакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика- Синтез, 2005

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

##### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

1. Н.Г. Комратова 2 Мир, в котором я живу» методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. Изд. «СФЕРА», Москва, 2006г. – 144 стр.

2. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.– М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 80 стр.

**Перечень программ, технологий и пособий.  
«Речевое развитие»**

1. О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой 4-5 лет»изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г., 144с.
2. В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду» средняя группа изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016г., 80 с.
3. О.М. Ельцова « Речевое развитие в форме игровых обучающих ситуаций» изд. « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г., 176 с.
4. О.Н. Сомкова «Речевое развитие» ИЗД. «ДЕСТВО-ПРЕСС», 2017г., 160с.
5. Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» изд. «ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА», 2004г. 128 с.

**Перечень программ, технологий и пособий.  
«Художественно-эстетическое развитие»**

1. Н.В. Бородкина « Изобразительная деятельность в детском саду 3-7 лет» изд. АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ Ярославль 2012г.. 160 с.
2. И.В. Новикова « Аппликация и конструирование из природных материалов 3-7 лет» Ярославль АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ 2010г. 192 с.
3. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»изд. МОЗАИКА СИНТЕЗ, Москва 2012г. 48с.
4. И.Е. Яцевич «Музыкальное развитие дошкольников» изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012г., 224с.
- 5.Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в средней группе» СПб, изд «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г., 320с.
6. И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» средняя группа изд. «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва 2010г, 144с.

**Перечень программ, технологий и пособий.  
«Физическое развитие»**

1. В.Н. Шебеко « Физкультурные праздники в детском саду» изд. « ПРОСВЕЩЕНИЕ» , Москва 2003г. – 93 стр.
2. С.Е. Голомидова « Физкультура. Нестандартные занятия» изд. «КОРИФЕЙ» , Волгоград,2005г. – 96 стр.



## **4. Программа воспитания**

### **4.1. Организационный раздел программы воспитания**

#### **4.1.1. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих

образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года.

Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

#### **4.1.2. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ, стр.7

#### **4.1.3. Планируемые результаты освоения программы воспитания ребёнка (4-5 лет)**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики

(мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 см.стр 8).

Планируемые результаты освоения программы 4-5 лет:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья):

- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Любознательный, активный:

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Эмоционально отзывчивый:

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками:

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения:

- способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных;
- норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание;
- благодарность, просьба без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту:

- Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе:

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;

- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья).

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)  
Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

- проявляет уважительное отношение к сверстникам;

- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок

- самостоятельно выполняет дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)**

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):**

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

**Развитие детского творчества:**

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

**Приобщение к изобразительному искусству:**

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

**Развитие музыкально-художественной деятельности:**

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;

- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонент 4-5 лет:

1. имеет представления об уральской природе в разное время года.
2. знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
3. знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
4. передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.
5. Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

## **4.2. Содержательный раздел Программы**

### **4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценостного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

### **Перечень программ, технологий и пособий.**

#### **Развитие игровой деятельности**

1. С.В. Макушкина «Умные игры в сказках для детей» Санкт-Петербург, 2020 г изд. ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2020г- 184с
2. О.А. Скоролупова, Т.М. Тихонова «Игра - как праздник» Москва, 2007г

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам  
взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе  
моральным)**

1. Е.А. Алябьева « Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. Изд. «ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА», Москва 2009г. 124стр.

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и  
формирования предпосылок экологического сознания  
(безопасности окружающего мира)**

1. Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» Санкт-Петербург Детство-пресс. 2012г.-128 стр.
2. Н.В. Елжова «ПДД в детском саду», изд. «ФЕНИКС», Ростов-на-Дону, 2013г.-173 стр.

**Формирование положительного отношения к труду**

1. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2010.
4. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка – дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.
5. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика- Синтез, 2005

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»  
- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов  
культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12,13).

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

##### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

1. Н.Г. Комратова «Мир, в котором я живу» методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. Изд. «СФЕРА», Москва, 2006г. – 144 стр.
2. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.– М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 80 стр.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой/

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1. О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой 4-5 лет»изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г., 144с.
2. В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду» средняя группа изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016г., 80 с.
3. О.М. Ельцова « Речевое развитие в форме игровых обучающих ситуаций» изд. « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г., 176 с.
4. О.Н. Сомкова «Речевое развитие» ИЗД. «ДЕСТВО-ПРЕСС», 2017г., 160с.
5. Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» изд. «ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА», 2004г. 128 с.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслоного восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1. Н.В. Бородкина « Изобразительная деятельность в детском саду 3-7 лет» изд. АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ Ярославль 2012г.. 160 с.
2. И.В. Новикова « Аппликация и конструирование из природных материалов 3-7 лет» Ярославль АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ 2010г. 192 с.
3. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»изд. МОЗАИКА СИНТЕЗ, Москва 2012г. 48с.
4. И.Е. Яцевич «Музыкальное развитие дошкольников» изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012г., 224с.
- 5.Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в средней группе» СПб, изд «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г., 320с.
6. И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» средняя группа изд. «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва 2010г, 144с.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: здоровье (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

**Перечень программ, технологий и пособий.**

1. В.Н. Шебеко « Физкультурные праздники в детском саду» изд. « ПРОСВЕЩЕНИЕ» , Москва 2003г. – 93 стр.
2. С.Е. Голомидова « Физкультура. Нестандартные занятия» изд. «КОРИФЕЙ» , Волгоград,2005г. – 96 стр.

#### **4.2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы

«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдения Упражнения Игры-подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Путешествия Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого		-	-

отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных		

	моментах		
Показ, экскурсии Наблюдения Беседы Занятия Опыты, экспериментиро вание Обучение в условиях специально- оборудованной полифункционал ьной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционал ьного игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры — дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно- поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра- экспериментиро вание Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекциониров ание Проекты Интеллектуальн ые игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры-развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры- экспериментирован ия Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирован ие Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирова ние Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционир ование Интеллектуаль ные игры

### Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в
--	---------------------------------------	-----------------------------------

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		семье
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующие общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры,</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимиеские, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание,</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (на банках, на ложках и т.д.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра – импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная Продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

<p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Показ</p>	<p>воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>		
---	--	--	--

настольного Театра , работа с фланелеграфом			
Рассказывание по илюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно- печатные игры Досуги Игры- драматизации Выставка в книжном уголке Литературные Праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание илюстраций Театрализованная деятельность Игры- драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

**Формы и методы воспитательной работы  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирован ие с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектная деятельность

Обучение Создание условий для выбора Опытно- эксперименталь- ная деятельность Беседа Творческие задания	Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения		
Слушание (музыкальные сказки, инструментальн ая музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра Театрализованна я деятельность Рассматривание илюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительност и Рассматривание портретов композиторов	Использование музыка: - на утренней гимнастики; - во время умывания; в сюжетно- ролевых играх; - перед дневным сон; - при пробуждении. Музыкально- дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.	Игры в« праздники», концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей Просмотр илюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов. Обучение игре на музыкальных инструментах

**Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p><b>Физкультурные занятия:</b>            -сюжетно-игровые,            -тематические,            -классические,            -тренирующие,            -на тренажерах,            -на улице,            -походы</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b>            -с предметами,            -без предметов,            -сюжетные.  <b>-имитационные</b>            Игры с элементами спорта  <b>Спортивные упражнения</b></p>	<p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая</li> <li>-игровая</li> <li>-полоса препятствий</li> <li>- музыкально-ритмическая</li> <li>-аэробика</li> <li>-имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Спортивные праздники и развлечения</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	<p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Имитационные движения</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Походы</p> <p>Занятия в спортивных секциях</p> <p>Посещение бассейна</p>

	оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий. Упражнения: -корригирующие -классические -коррекционные		
Занятия-развлечения  Занятия	Объяснение показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованые игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

#### **4.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

**Формы работы с родителями  
по реализации образовательных областей**

<b>№п/ п</b>	<b>Организацион ная форма</b>	<b>Цель</b>	<b>Темы (примерные)</b>
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка.	<u>Познавательное развитие:</u> «Мы гуляем по городу», « Природа Южного Урала» <u>Речевое развитие:</u> «Я люблю свой край родной», « Речевые игры для детей 4-5 лет» <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> «Месячник безопасности». <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> «Поделки из овощей и фруктов» <u>Физическое развитие:</u> «Береги свое здоровье»

2.	Тематические консультации	<p>Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам воспитания и развития детей в условиях семьи.</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u>          «Роль развивающих игр для детей среднего возраста»</p> <p><u>Речевое развитие:</u>          «Детская художественная литература и фольклор для самых маленьких», «Знакомство с писателями и поэтами Южного Урала»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u>          «Игры для развития коммуникативных навыков»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u>          «Музикальное воспитание детей среднего возраста»</p> <p><u>Физическое развитие:</u>          «Оздоровление и физическое развитие детей среднего возраста»</p>
3.	Анкетирование родителей	<p>Привлечение семьи к образовательному процессу в ДОУ, выяснение проблем, возникающих у родителей при воспитании ребенка.</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u>          «Экологическое образование в семье»</p> <p><u>Речевое развитие:</u>          «Значение развития речи в полноценном развитии ребенка»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u>          «Трудовое воспитание в среднем дошкольном возрасте»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u>          «Семейные традиции»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u>          «Творческие</p>

			<p>способности вашего ребенка»»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> «Определение уровня знаний родителей о здоровом образе жизни и соблюдения его в семье»</p>
4.	Родительские собрания	<p>Повышение педагогической культуры родителей, пополнение арсенала их знаний по конкретным вопросам воспитания ребенка; содействие сплочению родительского коллектива, вовлечение родителей в жизнедеятельность группы, детского сада.</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> «Расширение кругозора ребенка 4-5 лет»</p> <p><u>Речевое развитие:</u> «Особенности развития речи детей 4-5 лет»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> «Воспитание самостоятельности детей среднего возраста»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством изобразительной деятельности»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> «Играйте вместе с детьми»</p>
5.	Проектная деятельность	<p>Установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> «Зимующие птицы нашего края»</p> <p><u>Речевое развитие:</u> «Веселая пуговка»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> «Путешествие по сказкам»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> «Растим добро все вместе»</p> <p><u>Профессии:</u></p>

			<p><u>развитие:</u>          «Мастерская Деда Мороза»          «Легополис»</p> <p><u>Физическое развитие:</u>          «Страна Здоровья»</p>
6	Дни открытых дверей	Включение родителей в единое воспитательно-образовательное пространство, активизация роли родителей в создании условий оптимизации развития ребёнка.	<p><u>Познавательное развитие:</u>          мастер-класс:          «Эксперименты для дошкольят»</p> <p><u>Речевое развитие:</u>          круглый стол:          «Речевые игры в кругу семьи»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u>          гостевой визит представителей правоохранительных органов, беседа «Безопасность ребенка на улице»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u>          мастер-класс:          «Совместное творчество детей и родителей»</p> <p><u>Физическое развитие:</u>          просмотр различных видов физкультурных занятий, закаливающих процедур</p>
7.	Оформление родительских уголков	Привлечение родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе ДОУ, ознакомление с задачами, содержанием и методами воспитания детей, оказание практической помощи семье	<p><u>Познавательное развитие:</u>          «Познавательное развитие дошкольников в процессе экспериментирования »</p> <p><u>Речевое развитие:</u>          «Развитие мелкой моторики рук, как фактор развития речи детей»</p> <p><u>Социально-коммуникативное</u></p>

			<p><u>развитие:</u>          «Права ребенка»  <u>Художественно-</u>  <u>эстетическое</u>  <u>развитие:</u>          «Дидактические игры по изобразительному искусству для дошкольников»  <u>Физическое развитие:</u>          «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»</p>
8.	Праздники, развлечения, целевые прогулки	<p>Прививать детям нравственно-эстетические ценности, любовь к традициям и стремление к культурному отдыху.</p> <p>Ознакомление детей с явлениями или объектами природы для расширения или уточнения детских впечатлений.</p>	<p><u>Познавательное</u>  <u>развитие:</u>          праздник «Осень золотая», «Новый год», «День Победы»  <u>Речевое развитие:</u>          развлечение «Секрет волшебных слов»  <u>Социально-</u>  <u>коммуникативное</u>  <u>развитие:</u>          целевая прогулка «Мы выходим на субботник»  <u>Художественно-</u>  <u>эстетическое</u>  <u>развитие:</u>          развлечение «Играем в сказку»  <u>Физическое развитие:</u>          развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья»</p>
9.	Онлайн-консультации на сайте детского сада, блогах групп	Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам воспитания и обучения ребёнка, решение проблемных вопросов, активизация педагогических умений родителей, помочь родителям в разрешении сложных педагогических ситуаций.	<p><u>Познавательное</u>  <u>развитие:</u>          «Первые шаги в математику»  <u>Речевое развитие:</u>          «Роль родителей в развитии речи детей»  <u>Социально-</u>  <u>коммуникативное</u>  <u>развитие:</u>          «Почему ребенку нужна игра?»  <u>Художественно-</u>  <u>эстетическое</u>  <u>развитие:</u></p>

			«Лепим дома вместе с детьми» <u><b>Физическое развитие:</b></u> «Здоровье всему голова»
10.	Обратная связь	Повышение эффективности и качества работы с родителями.	<p>Познавательное развитие: Совместная выставка творчества «Космос», «Женский день» и т.д.</p> <p>Речевое развитие: Заучивание стихов к праздничным мероприятиям</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: Социализация ребенка в обществе</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Рисунки и выставки совместного творчества</p> <p>Физическое развитие: Посещение ребенком спортивных секций с учетом индивидуальных особенностей ребенка.</p>

#### 4.3. Организационный раздел

##### 4.3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Перечень элементов ППС  
для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое	Групповые	Уголок физического

развитие	помещения	саморазвития
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Проуличный участок	Зона познавательно-исследовательской деятельности (игры с песком и водой)
Речевое развитие	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Прогулочный участок	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музикальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Прогулочный участок	Зона музыкально-ритмической и театральной деятельности

## **Список литературы**

1. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155». [Электронный ресурс]//[www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d\\_13/m1155.html](http://www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d_13/m1155.html)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]: <http://www.rg.ru/>
3. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, Е.Г.Лопатина, Л.В. Градусова. – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.
4. Продуктивная деятельность детей младшего дошкольного возраста: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст] / Составитель С.Н. Обухова. –Челябинск: «Челябинская государственная медицинская академия». – 2012. – 69 с.
5. Демидова Л.Ю. Разработка модели рабочей программы воспитателя: учебно-методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.
6. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июня 2021 № 2/21).

<b>Календарный план воспитательной работы с детьми средней группы 4 – 5 лет на 2022-2023 учебный год</b>				
<b>Месяц</b>	<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>Тема недели</b>	<b>«До свидания, лето!»</b>	<b>«Мой город»</b>	<b>«Урожай»</b>	<b>«Краски осени»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)	Способствовать проявлению в играх добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, формированию интереса к общему замыслу, действовать согласованно. Акцентировать внимание детей на способы бережного взаимодействия с растениями: как рассматривать, не нанося им вред; не рвать растения.	Способствовать возникновению интереса к родному городу, к городским объектам; Учить откликаться на красоту природы родного города; Способствовать овладению правилами безопасного поведения на улицах города.	Содействовать желанию интересоваться миром взрослых и их трудом, возникновению желания научиться выполнять простейшие трудовые процессы, чтобы действительно помочь взрослым (полить грядки, прополоть и т.п.); Бережно относиться к результатам труда человека, вырастившего урожай; Воспитывать желание самому оказать посильную помощь взрослому.	Создавать условия для проявления любознательности по отношению к особенностям внешнего вида, образу жизни растений и животных, сочувствия, сопереживания живому организму при нарушении его целостности; Воспитывать доброжелательность и осторожность в играх и поведении в природе; Учить эстетически воспринимать природу, любоваться, восхищаться ее красотой. Формировать природоохранные навыки: «почему нельзя жечь сухие листья, мусорить, бить стекла и т.д.»

Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка «Букет лета»</li> <li>- Экскурсии – путешествия по экологической тропе.</li> <li>- Конкурс экологических сказок.</li> <li>- Природоохранная акция «Посади дерево».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Месячник безопасности»</li> <li>- Фотовыставка «Достопримечательности города Челябинска».</li> <li>- Фотовыставка «Любимое место в городе»</li> <li>- Фотовыставка «Любимое место в городе», «Моя улица родная»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развлечение «Осенняя сказка»</li> <li>- Конкурс рисунков «Что полезно для здоровья?»</li> <li>- Встреча с врачом</li> <li>- Урок здоровья «Витаминная страна».</li> <li>- Клуб «Почемучка».</li> <li>Конкурс плакатов «Советы доктора Айболита»</li> <li>- Конкурс плакатов «Советы доктора Айболита»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экологический квест «Путешествие в осенний лес»</li> <li>- Творческий проект «Такие разные листочки»</li> <li>- Праздник Осени.</li> </ul>	
РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад»;</li> <li>- модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера;</li> <li>- фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожные знаки, картинки с изображением правил дорожного движения;</li> <li>- фотографии «Я в своем городе».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- модели «Оказание первой помощи»;</li> <li>- иллюстрации с изображением овощей и фруктов;</li> <li>- альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрационно-дидактические материалы: «Правила поведения в природе».</li> <li>- осенние букеты, составленные на прогулке;</li> <li>- выставка поделок «Осенняя фантазия»;</li> </ul>	
<b>ОКТЯБРЬ</b>					
Месяц	Тема недели	«Животный мир»	«Я-человек»	«Народная культура и традиции»	«Наш быт»
Воспитательные задачи (Ценности)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать проявлению сочувствия, сопереживания живому организму при нанесении ущерба животным, их здоровью;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию интереса и желания общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать интересоваться миром взрослых и их трудом,</li> <li>- прививать чувство благодарности к умелому человеку, стремление</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызвать у детей интерес к труду человека по уходу за животными;</li> <li>- поддерживать желание самому оказать посильную помощь взрослому, самостоятельно выполнять те или иные поручения;</li> <li>- наблюдать с детьми за объектами природы (животный мир) не беспокоя их, и не причиняя им вреда;</li> <li>- воспитывать соблюдение правила осознанного поведения в обращении с животными (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить чужих животных).</li> </ul>	<p>отношение, стремиться к общению и взаимодействию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения;</li> <li>- вызывать сочувствие к сверстнику, проявлять заботу, радоваться добрым поступкам детей;</li> <li>- доброжелательно относиться к воспитателю, родителям и близким (по побуждению старших и по собственной инициативе пытаться проявить заботу о близких, о воспитателе);</li> <li>- воспитывать чувство сострадания к другим людям, желание помочь им в трудной ситуации;</li> </ul>	<p>искусства, испытывать от этого радость и удовольствие;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера;</li> <li>- способствовать проявлению детьми бережного отношения к игрушкам, предметам народных промыслов;</li> <li>- мотивировать и поддерживать желание воспроизводить собственные работы, доводить начатое дело до конца.</li> </ul>	<p>подражать ему;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентировать детей на понимание, что достойным является такое поведение, которое не разрушает созданное трудом человека;</li> <li>- помочь детям усвоить способы безопасного использования предметов быта;</li> <li>- предостерегать детей от нарушения правил (необдуманных поступков) при взаимодействии с бытовыми приборами.</li> </ul>
Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Путешествие-игра «В мире животных»</li> <li>- Проект «О чем рассказали звери»</li> <li>- Продуктивная деятельность «Красная книга России»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «День пожилого человека»</li> <li>- Оформление уголка «Домик добрых дел»</li> <li>- Творческая выставка «Семья – это близкие и родные люди»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Викторина «Праздник народной игрушки».</li> <li>- Квест-игра «Поможем Марье-Искуснице»</li> <li>- Выставка «Народный калейдоскоп»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-эстафета «Помощники»</li> <li>- Клуб «Почемучек» – история тарелки</li> <li>- ТРИЗ «Можно-нельзя»</li> <li>- Развлечение «Фиксики, вперед!»</li> </ul>

РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых;</li> <li>- альбом: «Животные и птицы Урала»;</li> <li>- трафареты и книжки – раскраски, с изображением животных;</li> <li>- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотографии людей разного возраста и пола; фотоальбомы «Все мы такие разные»;</li> <li>- фигурки, куклы девочки и мальчика;</li> <li>- дидактические игры «Составь фигуру», «Составь портрет», «Моё настроение»;</li> <li>- одежда для уголка ряженья для девочек и мальчиков;</li> <li>- иллюстрации «Мужчины и женщины»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки, иллюстрации о предметах старинного быта;</li> <li>- игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек</li> <li>- куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме</li> <li>- раскраски «Дымковская игрушка»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки – предметы для оперирования</li> <li>сюжетно- ролевых игр бытового характера;</li> <li>- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;</li> <li>- сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев.</li> </ul>	
<b>НОЯБРЬ</b>					
Месяц	<b>Тема недели</b>	<b>«Дружба»</b>	<b>«Транспорт»</b>	<b>«Здоровей-ка»</b>	<b>«Кто как готовится к зиме»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)	Способствовать освоению правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам детского сада; проявлению отзывчивости и сочувствия к сверстникам;	Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в окружающем мире; знакомить с правилами дорожного движения;	Воспитывать интерес к выполнению правил здорового образа жизни, соблюдению гигиенических норм;	Побуждать детей к бережному отношению к животному миру, способствовать проявлению заботы к животным в зимнее время года;	

	<p>Побуждать детей к проявлению интереса к поступкам сверстников, их делам, играм;</p> <p>Поощрять стремление детей помочь товарищу, радоваться его успехам, делиться игрушкой;</p> <p>Помочь детям в приобретении опыта правильной оценки хороших и плохих поступков;</p> <p>Воспитывать уважение к детям разных национальностей.</p>	<p>Приобщать детей к современному миру, расширять их контакты со взрослыми;</p> <p>Способствовать первичной социализации ребенка, освоению ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающим людям и предметному миру;</p> <p>Способствовать овладению правилами поведения в транспорте.</p> <p>Воспитывать у детей чувство ответственности в сюжетно-ролевых играх (роли шофера, водителя – привезти вовремя груз, доставить до места назначения пассажиров).</p>	<p>Способствовать формированию потребности в двигательной активности;</p> <p>Поощрять гуманные проявления по отношению к заболевшим взрослым и детям, желание оказать посильную помощь; развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость.</p>	<p>Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе (своевременно заметить животного, которое нуждается в помощи, покормить птиц);</p> <p>Воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка;</p> <p>Способствовать высокой эмоциональной отзывчивости, эмпатийности, формированию экологически ценного опыта общения с животными и растениями;</p>
Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Мир добра и толерантности»</li> <li>- Выставка книг о дружбе.</li> <li>- Праздник Дружбы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Заметная семья», «Пристегнись, Челябинск»</li> <li>- Творческий конкурс "Автомобиль будущего"</li> <li>- Выставка "Мы едем, едем, едем..."</li> <li>- Акция «Защита»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам»</li> <li>- Путешествие-игра "Откуда берутся грязнули?"</li> <li>- Спортивное развлечение</li> <li>- Выставка "Овощная корзинка"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление кормушек для птиц «Птичья столовая»</li> <li>- Выставка "Добрая зима для птиц"</li> <li>- Сказка-игра "Рассказы тетушки Сорвы"</li> </ul>

РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки «Хорошо и плохо»;</li> <li>- книги с яркими иллюстрациями о дружбе, фотографии детей, семьи, семейные альбомы;</li> <li>- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации;</li> <li>- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»;</li> <li>- дидактические игры: «Правильно - неправильно», «Разрешено-запрещено»;</li> <li>- маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания;</li> <li>- таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»;</li> <li>- схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»;</li> <li>- иллюстрации ранней, золотой и поздней осени;</li> <li>- наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы);</li> <li>- иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).</li> </ul>
------------------------------------	---	--	--	--

Месяц	ДЕКАБРЬ			
Тема недели	«Здравствуй, Зимушка-Зима!»	«Город мастеров»	Новогодний калейдоскоп	Новогодний калейдоскоп
Воспитательные задачи (Ценности)	- вызвать интерес к сезонным изменениям в природе, эмоциональный отклик на красоту зимней природы, чувство восхищения объектами	- воспитывать эстетическое восприятие через знакомство с народными промыслами (вязание, вышивание);	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать возникновению интереса к народным традициям;</li> <li>- поощрять проявление в играх добрых чувств по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать детей к праздничной культуре русского народа;</li> <li>- содействовать становлению</li> </ul>

	<p>природы (искрящийся снег, деревья в инее, узоры на окнах, красногрудые снегири и т.д.)</p> <p>- поощрять стремление детей выполнять правила безопасного поведения в зимний период.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать детей к устному народному творчеству;</li> <li>- содействовать желанию интересоваться миром людей творческих профессий (художники, скульпторы, рукодельницы, гончары, ювелиры).</li> </ul>	<p>отношению к сверстникам и игрушкам, формированию интереса к общему замыслу, действовать согласованно.</p> <p>- воспитывать навыки безопасного поведения зимой на льду, на горке;</p>	<p>эстетических переживаний;</p> <p>- выстраивать доверительные отношения между детьми, необходимые для коллективной игры (создание правил «дружной игры»);</p> <p>- побуждать детей к активному участию в праздниках.</p>
Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зимняя лаборатория «Эксперименты со снегом»</li> <li>- Выставка «Зимние фантазии из соленого теста»</li> <li>- Спортивный праздник «В снежном царстве»</li> <li>- Творческая лаборатория «Необычная снежинка»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка декоративно-прикладного искусства «Полочка красоты»</li> <li>- Творческий проект «Веселая ярмарка»</li> <li>- Досуг «Все работы хороши»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развлечение «Приключения Деда Мороза»</li> <li>- Квест «В гости к Снеговику»</li> <li>- Творческая мастерская «Зимний хоровод»</li> <li>- Развлечение «Приключения Деда Мороза»</li> <li>- Квест «В гости к Снеговику»</li> <li>- Творческая мастерская «Зимний хоровод»</li> <li>- Конкурс плакатов против вырубки елок «Елочка – зеленая иголочка»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление новогодних игрушек «Новогодние сюрпризы»</li> <li>- Аукцион идей (семейные традиции встречи Нового года)</li> <li>- Акция «Подари радость»</li> </ul>
РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Филимоновские игрушки;</li> <li>- материалы для самостоятельного выполнения украшений для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картины «Зимние развлечения»;</li> <li>- предметные картинки (катание на коньках,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок: «Как дети спасли птиц»;</li> <li>- произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);</li> <li>- графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>группы;</li> <li>- дымковские игрушки (барышни, кони, уточки);</li> <li>- коллекция уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений);</li> <li>- альбом с изделиями мастерниц – вышивальщиц, вязальщиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>снеговик, горка, спортивный зимний инвентарь);</li> <li>- разрезные картинки, трафареты, раскраски;</li> <li>- нестандартное оборудование (мелкое) зимней тематики (снежки из ваты, с крупяным наполнителем;</li> <li>- бросовый материал для изготовления макета детской площадки (синтепон, картон, пластилин);</li> <li>- алгоритмы выполнения физических упражнений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»;</li> <li>- фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»;</li> <li>- иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз»;</li> <li>- иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка;</li> <li>- фотографии «Наш Новогодний утренник».</li> </ul>
Месяц	<b>ЯНВАРЬ</b>			
Тема недели			<b>«В гостях у сказки»</b>	<b>«Этикет»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)			<p>Возбуждать интерес к художественной литературе</p> <p>Формировать желание быть похожими на положительных героев</p> <p>Способствовать развитию сочувствия и сопереживания героям произведения</p> <p>Дать возможность получать удовольствие от общения с книгой, стремиться к повторной встрече с ней.</p>	<p>Стимулировать стремление и интерес к культуре поведения в общественных местах, культуре общения, способствовать выполнению детьми норм этикета;</p> <p>Воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание.</p> <p>Прививать нормы поведения</p> <p>Воспитывать уважение к</p>

				окружающим людям
Традиционные события, праздники, мероприятия			Театральная постановка «Жихарка» Игра-путешествие «В мире сказок» Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой» Музыкальное развлечение «Сказочники».	Сюжетно-ролевая игра «Приходите в гости к нам!» Игра «Путешествие по городу Вежливости» Конкурс «Украшение праздничного стола».
РППС (включая прогулочные участки)			-иллюстрации по теме; атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»; кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов; - атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений; -сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача; - алгоритмы постройки домика для зверей; - размещение альбома «Все работы хороши» для свободного рассматривания; - размещение в уголке художественного творчества	-иллюстрации хорошие манеры; - алгоритмы умывания, одевания; - схемы правильного использования столовых приборов; - плакат «Что можно, а что нельзя»; -предметы необходимые для сервировки и украшения стола (предметы: вазочки, посуда, чайник, ложечки, поднос, салфетки, чайные пары, скатерти) -альбом «Как поступают друзья?»

			изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок;	
Месяц	<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Тема недели	<b>«Моя семья»</b>	<b>«Азбука безопасности»</b>	<b>«Наши защитники»</b>	<b>«Маленькие исследователи»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи</p> <p>Формировать у детей духовно – нравственные качества ( сострадание, милосердие, бескорыстность, трудолюбие, доброта, честность, доброжелательность, отзывчивость)</p> <p>Способствовать формированию представления о семейных традициях, семейных ценностях</p>	<p>Мотивировать детей на соблюдение правил безопасного поведения на улицах и в транспортных средствах</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём)</p> <p>Побуждать детей использовать безопасные способы взаимодействия с животными и растениями</p>	<p>Вызывать интерес и уважение к защитникам Отечества, желание быть похожими на сильных российских защитников</p> <p>Стимулировать чувство гордости за свою армию,</p>	<p>побуждать детей проявлять чуткое и внимательное отношение к окружающим</p> <p>Акцентировать внимание детей на аккуратности во время исследовательской деятельности</p> <p>воспитывать исследовательский интерес к природе путем создания проблемных ситуаций и постановки опытов.</p>

Традиционные события, праздники, мероприятия	Создание семейного дерева (генеологического) Творческая выставка «Портрет моей семьи» Проект «Хоть я мал, но чем могу, дома маме помогу»	Акция «Месячник безопасности» Клуб Почемучек «Опасные предметы» Выставка «Улица полна неожиданностей»	Праздничное мероприятие, посвящённое дню защитника Отечества «Наша Армия» Выставка книг «Наша Армия родная» Творческий проект «День защитника Отечества» Квест «Зарница»	Акция «Посади свой цветок» Клуб Почемучек «Наш друг Чиполино» Проект «Мусор в дело»
РППС (включая прогулочные участки)	- записи песен о маме, папе, бабушке, семье; - внести атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; -- иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»)	картинки-схемы «Правильно – неправильно»	- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск. - флаги, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок.	- картинки-схемы «Правильно – неправильно»: правила использования оборудования и материалов во время экспериментирования.
Месяц	<b>МАРТ</b>			
Тема недели	«Женский день»	«Миром правит доброта»	«Быть здоровыми хотим»	«Весна шагает по планете»

Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке, желание помогать им, заботиться о них Мотивировать детей на доброе и заботливое отношение к членам семьи Формировать уважительное отношение у детей среднего возраста к взрослым	Побуждать детей проявлять эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада) Формировать личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения)	Воспитывать культурно – гигиенические навыки, желание соблюдать правила личной гигиены тела Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения	Воспитывать интерес детей к весенним изменениям в природе, к жизни животных и людей Мотивировать детей к эмоциональным переживаниям в процессе общения с природой
Традиционные события, праздники, мероприятия	Выставка детского творчества «Цветы для мамы» Праздничное мероприятие, повешенное празднику 8 Марта «Женский день». Театрализованное представление «Мама для зайчонка»	Акция «Доброта начинается с тебя» Игра-беседа «Поделись улыбкою своей...» «Театрализованное представление «Теремок» Акция «Добро и толерантность»	Беседа о правилах поведения в общественных местах, дорожного движения. Развлечение «Чистота и здоровье» Спортивный праздник «Юные спортсмены»	Праздничное мероприятие, посвящённое празднику начала весны «Масленица» Игра-путешествие «По следам Весны» Выставка Весеннее настроение»
РППС (включая прогулочные участки)	- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; - дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать	- иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»; - оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»; - дидактические игры: «Подбери подарки», «Волшебник» «Кто как разговаривает», «Кому что	Иллюстрации сюжетных картинок: «Дети играют, занимаются спортом, трудятся и др.) оформить «книжки-малютки» загадки о спорте.	- литературные произведения для детского чтения «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «В.Жуковский «Птичка»; произведения современной русской и зарубежной литературы:

	<p>мальчика, девочку, тёту, дядю);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчик-юноша-мужчина- дедушка.</li> <li>- создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка».</li> </ul>	<p>подарить».</p>		<p>М.Клокова «Воробей с берёзы...», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Я.Колас «Цветок» (пер.с белор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (брисовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);</li> <li>- иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе.</li> </ul>
Месяц	<b>АПРЕЛЬ</b>			
Тема недели	«День веселья», «Цирк» «Театр»	«Встречаем птиц»	«Космос», «Приведем в порядок планету»	«Волшебница вода»

Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать интерес к цирковым видам искусства Активизировать интерес к театральному искусству Формировать навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) Способствовать развитию чувства юмора посредством художественной литературы, побуждать откликаться на комическое содержание произведений	Воспитывать бережное отношение к птицам Формировать желание больше узнать о птицах Побуждать желание помогать птицам в трудное для них время	Стимулировать интерес к космическому пространству и нашей планете Побуждать детей проявлять дружеское отношение к друг другу в процессе трудовой деятельности Вызывать интерес и уважение к профессии летчика-космонавта	Побуждать к бережному отношению к природным источникам воды. Формировать навыки повседневного природоохранного поведения в отношении водных запасов. Способствовать проявлению осторожности в играх на воде
Традиционные события, праздники, мероприятия	Игровое развлечение «Цирковое представление» Творческий проект «Веселые превращения» Выставка книг О цирковых животных»	Игровое развлечение «День птиц» Игра-путешествие «Как птицы весну спасли» Клуб Почемучек «Чем поют птицы»	Праздничное мероприятие, посвящённое дню космонавтики; Квест «Путешествие в Космос» Эстафеты «Подготовка будущих космонавтов» Конкурс рассказов «Если бы я был космонавтом»	Спортивно-музыкальное развлечние «Путешествие вместе с капелькой» Игра-путешествие «Веселый ручеек» Акция «Всем нужна Вода» Лаборатория по изучению свойств воды «Лаборатория Кап Капыча» Игры-эксперименты с водой «Как выйти сухим из воды»

РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- карнавальные костюмы, маски;</li> <li>- фотографии и иллюстрации о посещении цирка;</li> <li>- материалы для театрализованной деятельности: наборы кукол, ширма для кукольных спектаклей, костюмы, маски;</li> <li>- различные виды театров: би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- схема для конструктора «Скворечники для птиц»;</li> <li>- картина «Грачи прилетели» А. Саврасов</li> <li>- альбом «Перелетные птицы»;</li> <li>- карточки-схемы «Правила взаимодействия с птицами»;</li> <li>- литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабуши...», «Курочка по сенечкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»);</li> <li>- произведения русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж...», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Е.Благинина «Сорока-белобока», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбом о совместной трудовой деятельности;</li> <li>- альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий);</li> <li>- оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада;</li> <li>- иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.);</li> <li>- образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная живопись по теме «Водный мир», «Реки и озера Урала»;</li> <li>- литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси – лебеди»; произведения современной русской и зарубежной литературы: Е.Благинина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.);</li> <li>- иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды;</li> <li>- алгоритмы трудовых действий.</li> </ul>
Месяц	<b>МАЙ</b>			
Тема недели	<b>«Праздник весны и труда»</b>	<b>«День Победы»</b>	<b>«Мир природы»</b>	<b>«Вот мы какие стали большие»</b>

Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий Способствовать формированию положительного отношения к труду взрослых, желания трудиться Воспитывать интерес к истории, чувство патриотизма Стимулировать познавательный интерес к историческому прошлому и настоящему страны, края	Обеспечить нравственное воспитание (патриотизм, гордость, уважение) Воспитывать любовь к Родине, интерес и любознательность к самому празднику Формировать эмоционально – положительное отношение к защитникам, Прививать уважение к памяти воинов-победителей, Поддерживать традиции преемственности поколений	Внушать необходимость безопасного и бережного отношения к природе. Воспитывать чувство сопереживания, ответственность за ее сохранность. Вызывать чувство восхищения объектами природы. Способствовать умению видеть красоту природы, проявлять эмоциональное к ней отношение.	Содействовать развитию потребности ребенка стать членом коллектива Привлекать к совместной деятельности Поддерживать желание быть самостоятельным
Традиционные события, праздники, мероприятия	Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «Мир. Труд. Май» Игры-эксперименты "Воздушные шарики" Фото выставка "Трудимся в саду и огороде"	Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «День победы». Беседа «Мальчики - будущие солдаты» Спортивный праздник « Смелый, сильный вырастай» Конкурс рисунков «Пусть всегда будет солнце»	Экологический проект "Юные защитники природы" Творческая лаборатория "Жизнь животных" Квест - игра "По лесным тропинкам"	Игровое развлечение «Детки подросли!» Фотовыставка "Как мы жили этот год" или "Мы растем" Выставка книг "Лето с книгой" или "Вместе с книгой я расту"
РППС (включая прогулочные участки)	- иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер,	- фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - выставка игрушек	- альбом: «Животные и птицы Урала»; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми». - красная книга Южного	- фотовыставка «Мы стали такие большие»; - карточка-схема «Следим за своим внешним видом»; - стихотворение С.

	<p>строитель);</p> <p>- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда.</p>	<p>военной техники;</p> <p>- аудио «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста».</p>	<p>Урала;</p> <p>- аудио «Лунный свет», «Море», «Облака» муз. К. Дебюсси;</p> <p>- карточки: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила ухода за животными».</p>	<p>Черного «Приставалка», сказка А. Линдгрен «Малыш и Карлсон», Т. Холкина «Как Илюша животик кормил»;</p> <p>-атрибуты для сюжетной игры «Встречаем гостей»;</p> <p>- музыка для пения («Песенка друзей» муз. В. Герчик и др.)</p>
--	---	--	--	---

