

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 64 г. Челябинска»
454119, Челябинск, Дзержинского, 12. Конт. тел. 253-56-91; 254-39-29, mdou-64@mail.ru
454119, Челябинск, Дзержинского, 26, Конт. тел. 225-01-58, mbdoy64sp@yandex.ru

Принято
на педагогическом совете
МБДОУ ДС № 64
Протокол № 1 от 31.08 2022г.

Утверждено
заведующий МБДОУ ДС № 64
Валер С.З. Балаклиенко
Приказ № 50/3 от 31.08 2022г.



Рабочая программа
подготовительной к школе группы компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи
(срок реализации 2022-2023 учебный год) с учетом Примерной основной
образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением
федерального учебно-методического объединения по общему образованию
протокол от 20.05.2015 г. № 2/15)

Разработчики:
Воспитатели: Сиражетдинова И.В.
Трапезникова Т.Н.

Челябинск, 2022

Оглавление

№/№	Наименование разделов (подразделов)	Страница
	Введение	4
1.	Целевой раздел Рабочей Программы	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цель и задачи реализации Рабочей программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	5
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)	5
1.2.	Планируемые результаты	7
1.3.	Региональный компонент	18
2.	Содержательный раздел Рабочей программы	19
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направления развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет) (образовательные области)	19
	Содержание для включения в РП регионального компонента	29
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы	29
2.3.	Технологии воспитания, обучения и развития детей старшего возраста	46
2.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группы	49
2.5.	Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников и социальными партнерами	57
3.	Организационный раздел Рабочей программы	62
3.1.	Организация режима пребывания детей подготовительной к школе группы (6 -7 лет). Режим дня.	62
3.2.	Регламент организованной образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (6-7 лет)	64
3.3.	Условия реализации Рабочей программы	65
	Материально-техническое оснащение	66
	Программно-методическое обеспечение	66
4.	Программа воспитания	68
4.1.	Целевой раздел программы воспитания	68
4.1.1.	Цели и задачи воспитания	68
4.1.2.	Методологические основы и принципы построения программы воспитания	70
4.1.3.	Планируемые результаты освоения программы воспитания ребёнка (6-7лет)	71
4.2.	Содержательный раздел программы воспитания	77

4.2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	77
4.2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы воспитания	82
4.3.	Организационный раздел программы воспитания	94
4.3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	94
4.3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами воспитания	95
4.3.3.	Распорядок дня	96
4.3.4.	Взаимодействие взрослого с детьми. События группы	99

Введение

Данная Рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования. Срок реализации рабочей программы 1 учебный год. Образование проходит на русском языке.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

1. Целевой раздел Рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей подготовительной к школе группы (6-7 лет) разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. No 273-ФЗ;
- Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 No2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. No 373;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013No1155;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ДС No 64;
- Устав МБДОУ ДС No64;
- Положение о рабочей программе МБДОУ ДС No64

1.1.1. Цель и задачи реализации Рабочей программы

Цель рабочей программы: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи рабочей программы:

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения образовательной деятельности с детьми среднего возраста;
- взаимодействие с семьей и с социумом в рамках осуществления полноценного развития ребёнка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы:

В соответствии с ФГОС ДО рабочая программа построена на следующих принципах:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором каждый ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация образования);

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5. Сотрудничество с семьей;

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

8. Возрастная адекватность дошкольного образования;

9. Учет этнокультурной ситуации развития ребёнка [ФГОС ДО, п. 1.4].

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

«Мечтатели, помощники, будущие ученики». Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям педагога.

У детей данного возраста совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений – глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включая эмпатию.

Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приемы.

Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих

процессов выражается в том, что ребёнок может запомнить то содержание, которое ему в данный момент не интересно и не нужно, и быть внимательным.

На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарем, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка дает ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года жизни насчитывается почти 3000 – 3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения, увеличивается объем сложных предложений.

Дети 6-8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования – важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссерская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка и сверстника.

Реализуемые в игре партнерство и взаимопонимание стимулируют развертывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивает увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий – способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создает к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии – способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом определяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребенок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть четко выраженным и осознанным, или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным, или скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т.д.

У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т.е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослого.

Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают ее преимущества.

Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнера и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовывать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими способностями.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Промежуточные и итоговые планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на **итоговые и промежуточные.**

Планируемые **промежуточные результаты** освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к **семилетнему возрасту** (подготовительная к школе группа):

Интегративное качество	
Физический развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
Любознательный, активный	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
Эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных	Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, “что такое хорошо и что такое плохо”. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на

ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками, в зависимости от ситуации.
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.	Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции
Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
Образовательные области: «Физическое развитие»	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: <ul style="list-style-type: none"> • легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; • редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном; • правильно пользуется носовым платком и расческой; • следит за своим внешним видом; • быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):</p> <ul style="list-style-type: none"> • может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см); • мягко приземляться; • прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см); • с разбега (180 см); • в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами; • может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); • бросать предметы в цель из разных исходных положений; • попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; • метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5– • 12 м; • метать предметы в движущуюся цель; • ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • плавает произвольно на расстояние 15 м; • проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений. <p><i>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья; • умеет перестраиваться: • в 3–4 колонны, • в 2–3 круга на ходу, • шеренги после расчета на первый-второй; • соблюдать интервалы во время передвижения; • выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; • следит за правильной осанкой. <p><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис): • умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры; • проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта; • проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации; • находит новую трактовку роли и исполняет ее; • может моделировать предметно-игровую среду; • участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители». <p><i>Приобщение к элементарным социальным</i></p>

	<p>нормам и правилам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; • проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. <p><i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения; • различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. <p><i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; • различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». <p><i>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</i> знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p> <p>Развитие трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде; • умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр; • ответственно выполняет обязанности
--	--

	<p>дежурного;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги. <p><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; • оценивает результат своей работы; • испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности; • радуется результатам коллективного труда. <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов; • имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села); • имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд; • бережно относится к тому, что сделано руками человека.
«Познавательное развитие»	<p>Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.); • обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий; • классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям. <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способен соотносить конструкцию предмета с его назначением; • самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств; • способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

	<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов; • решает простые арифметические задачи на числах первого десятка; • использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе; • ориентируется в пространстве и на плоскости; • определяет временные отношения.
«Речевое развитие»	<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране; • выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей; • устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; • использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира; • знает правила поведения в природе и соблюдает их. <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы); • свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора. <p><i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка; • использует разнообразные способы

	<p>словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов; • Самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы; • называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками; • пользуется естественной интонацией разговорной речи; • соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения. <p><i>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст; • способен воспринимать текст в единстве содержания и формы; • способен различать жанры литературных произведений, • выделяя их характерные особенности. <p>Развитие литературной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способен прочесть стихотворение, используя разнообразные средства выразительности; • самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации. <p><i>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • называет любимые сказки и рассказы; • называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4); • эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • может импровизировать на основе литературных произведений.
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации применяет традиционные техники изображения. <p>Развитие детского творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания; • создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности; • создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений; • варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа. <p>Приобщение к изобразительному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство); • понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника; • выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения. <p>Развитие музыкально-художественной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения; • различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев); • выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику); • может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание; • умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя

	<p>звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него; • умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп; • способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок; • импровизирует под музыку соответствующего характера; • инсценирует игровые песни, придумывает варианты • образных движений в играх и хороводах; • исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии. <p>Приобщение к музыкальному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); • Называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.
--	--

1.3.Региональный компонент.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Географические особенности Челябинской области. Челябинская область находится на стыке двух частей света – Европы и Азии. Рельеф Южного Урала отличается большим разнообразием, в пределах Челябинской области имеются различные формы рельефа – от низменностей и холмистых равнин до хребтов, вершин Уральских гор.

Во флоре Челябинской области около 150 видов лекарственных растений, широко используемых в медицине: валериана лекарственная, душица обыкновенная, мать-и-мачеха и др.

Животный мир области разнообразен и велик. Представители животного мира: бурый медведь, волк, лисица, рысь, норка, барсук, лось, олень, косуля, заяц-русак, заяц-беляк, белка, суслик, бобр, еж обыкновенный, крот и др. Представители птиц: глухарь, тетерев, утка, гусь, журавль, ворон, грач, галка, сова, филин, орел, дятел, кукушка, чайка и др.

Основные виды рыб: карп, карась, окунь, ерш, щука и др.

Земноводные и пресмыкающиеся Челябинской области: ящерица, гадюка, уж, медянка, лягушка, жаба.

Задачи образовательной деятельности с детьми:

1. Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
3. Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города (заповедник Аркаим, ул. Кирова).
4. Продолжать развивать у дошкольников интерес к городу Челябинску, его достопримечательностям.
5. Приобщать детей к народным промыслам (каслинскому литью, златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи и др.)
6. Дать представления о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Жиен, Нардуган и др.).
7. Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения в поколение (сказы, легенда, народные игры, танцы).
8. Продолжать знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, животноводы, сталевары.

2. Содержательный раздел Программы

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (6 -7 лет), представленными в пяти образовательных областях с учетом программ, технологий, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе[1]

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 6 до 7 лет

1. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:
 - продолжать работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении задания на воспроизведения образца;
 - при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослыми; в контексте поведения в обществе;
 - осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму);
 - подготовить к обучению чтению;

- содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием;
- формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе;
- совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества;
- дать представления о деятельности учения и ученика;
- совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции;
- создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развернутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней

2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого

ребёнка, способствуя становлению сознания:

- продолжать работу по развитию детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения к другим людям;
- учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации учитель-ученик (обращаться по имени и отчеству, на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать пока взрослый освободится);
- формировать культуру поведения;
- формировать интерес к накопленному человеческому опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими богатствами; со странами и народами);
- дать первичное представление о различных социальных группах и обществах; ближайшее окружение – семья, группа, соседи; жители одного города или поселка; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания;
- расширять представление о различных формах культурного досуга.
- воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев.

3. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- содействовать становлению ценностных ориентаций;
- продолжать развивать у детей уверенность в себе и в своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в образ Я понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон своей личности;

- проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременными признаками его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутых результатов;
- закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира [1].

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 6 до 7 лет

1. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;
- формировать предпосылки трудовой деятельности:
 - о продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
 - о дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;
- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия – семья, Родина и т.д.);

- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);

- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.);

- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы;

- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;

- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних; растений на культурные и дикорастущие;

- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

3. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать и укреплять познавательное отношение к миру;

- формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему;

- формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

4. Математические представления:

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- о знакомить с операциями счета и изменения как способа выражения количества через число;

- о развивать представление о необходимости наименования результата счета измерения;

- о сформировать представления об алгоритме операции измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы);

- о учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать и пересчет и измерение;

- о учить алгоритмам действий отсчета и пересчета. Дать представление об алгоритме счетной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счета;

- о формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;

о развивать предпосылки творческого продуктивного мышления – абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

• содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

о развивать представления о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счета или измерения;

о формировать представление об изменении и сохранении количества;

о дать представления об арифметических действиях сложения и вычитания;

о знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий;

о знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач со сложением и вычитанием в пределах первого десятка;

о формировать представления об обратимых и необратимых изменениях;

о знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечить понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на единицу);

о развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух

меньших чисел;

о формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка;

о формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10;

о формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10;

о закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию называют геометрические фигуры;

о закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображение, включая основные названия оттенков;

о закреплять умения определять направления относительно себя (верх-вниз, назад-вперед, вправо-влево);

о совершенствовать умение правильно описывать пространственные расположения предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные меры, но и по картинке;

о формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков, закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятия;

о совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребенком.

• Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

о формировать отношение к математике как к науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых усилий и достигнутого интеллектуального результата;

о изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности;

о читать детям сказки, формирующие ценностное представление, - «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха» и т.д.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте [1].

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 6 до 7 лет

1. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:

- развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путем формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);

- развивать способность к выражению своих мыслей путем построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа)

2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию ребёнка, способствуя становлению сознания:

- обогащать словарь:

- о расширять словарный запас детей на основе формирующих у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;

- о продолжать формировать видовые, родовые, и отвлеченные обобщённые понятия с их последующей дифференциацией;

- о развивать смысловую сторону речи;

- формировать грамматический строй речи:

- о осваивать морфологическую систему русского языка:

- о упражнять в правильном употреблении категории рода;

- о практически освоить некоторые способы словообразования;

- о закреплять правильное употребление предлогов;

- развивать произносительную сторону речи:

- о развивать речевой слух: фонематический и фонетический;

- о совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих;

- о упражнять в умении дифференцировать звуки;
- о предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях;
- о упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова;
- о упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам, короткого высказывания по предложениям;
- развивать и совершенствовать связную речь;
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму);
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
 - о поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
 - о обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
 - о учить анализировать тексты на доступном уровне;
 - о знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
 - о формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;
 - о воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой;
 - о создавать материальную базу: библиотеки, книжные уголки, выставки, фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т.д.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) [1].

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 6 до 7 лет

1. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:

- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);
 - о знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
 - о побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композиции, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;

- о поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- учить действовать по словесной инструкции;
- учить создавать продукт в сотрудничестве, партнерстве (в паре, коллективно) и обеспечить необходимые для этого условия;
- создавать выставки, экспозиции;
- привлекать детей украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навык интонирования;
- совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навык интонирования:
 - совершенствовать навыки пения индивидуально;
 - учить танцевальным движениям под музыку;
- побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию:
 - учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнеров;
 - создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- знакомить с творчеством русских композиторов (П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков);
- дать представления о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литье, резьба по дереву, кружево и т.д;
- дать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- дать представление о ландшафтном дизайне (искусство создания парка, сада);

3. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции – учиться;

- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:

- о показывать детям красоту своего города, села, поселка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т.д. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;

- о создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушание музыкальных произведений;

- о знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, изобразительного и музыкального искусства разных видов.

- о дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;

- о побуждать высказывать свое отношение к произведению, задавая вопросы;

- о рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;

- воспитывать ценность культурного досуга, посещение учреждений культуры: библиотеки, музеи, театры;

- создавать материальную базу: библиотеки, книжные уголки, выставки, фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников – иллюстраторов.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) [1].

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 6 до 7 лет

1. Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- содействовать полноценному физическому развитию:

- о создавать условия для совершенствования основных физических качеств;

- о продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности детей;

о обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений;

о обучать детей технике выполнения основных движений;

- обеспечить безопасность жизнедеятельности;
- укреплять здоровье детей:

о широко и пользоваться спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;

о следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;

о укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух и вода);

о избегать перегрузки организованными занятиями;

о обеспечить рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;

о формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;

о развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:

- поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для ее развития путем развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворение потребности ребёнка в движении в течение дня;

- обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;

- дать представление то совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.

3. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- формировать основы культуры здоровья:

о рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;

о знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;

о закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться когда кашляешь, закрываться платком, когда чихаешь);

о расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице, передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

о формировать осознанное выполнение требований безопасности, поддерживать проявление осторожности и осмотрительности.

4. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.

Содержание для включения регионального компонента

Задачи образовательной работы с детьми 6-7 лет (региональный компонент):

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам

хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму). - совершенствовать исполнительские умения. – развивать творческие способности, чувство юмора. - воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры: - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала; - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др. - развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и

сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.» [1].

При определении структуры образовательного процесса используем положение концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

- образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также восприятия художественной литературы и фольклора) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и	Решение образовательных задач в семье

ситуаций, проектная деятельность		игровой среде	
----------------------------------	--	---------------	--

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Изобразительная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы и фольклора направлено на формирование у них интереса к чтению книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности, которое ежегодно утверждается

заведующим. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Тема недели:

Цель:

День недели	Режим	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Образовательная деятельность в семье
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
	Утро:					
	Образовательная деятельность					
	Воспитательная работа					
	Прогулка:					
	Работа перед сном					
	Вечер:					
	Прогулка:					

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе комплексно-тематической и предметно-средовой модели.

Комплексно-тематическая модель. Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции –

позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме.

Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.) (Приложение 2)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач):

внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией. Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий в подготовительной группе (6-7 лет)

Двигательный режим детей подготовительной к школе группы (6- лет)

Режимные моменты	Группа старшего возраста
1. Прием детей, самостоятельная	Ежедневно

двигательная деятельность	1 час
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
3. Физкультурные занятия в группе (зале)	2 раза в неделю по 30 мин
4. Физкультурное занятие на улице	1 раз в неделю по 30 мин.
4. Физкультминутки во время занятий	1-3 мин
5. Музыкальные занятия	2 раза в неделю
6. Прогулка	3 часа
7. Корригирующая гимнастика после сна	10 минут
8. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	30-40 мин ежедневно, индивидуально
9. Физкультурный досуг	1 раз в неделю. 40 минут
10. Спортивный праздник	2 раза в год по 1 часу
11. Спортивные игры, упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на прогулке (фронтально и по подгруппам)

Тематическое планирование
Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов)
на 2022-2023 учебный год

Срок	Тема	Мероприятия	Региональный компонент (мероприятия)	Воспитательная работа (мероприятия)
1-09 сентября	«День знаний». «Мой дом», Мой город» (мл., ср. гр.) /Моя планета	Изготовление совместного альбома о летнем отдыхе в каждой группе. «Лето-это маленькая жизнь». Конкурс детских работ на тему «Мой дом, мой район, мой город»,	Выставки «Мой дом», «Район», «Город». Макет детского сада, города	Акция «Месячник безопасности» Выставка «Я люблю свой край родной» Спортивный досуг «Быстрее, выше, сильнее!»

		«Прошлое и настоящее и будущее нашего города»		
12 – 16 сентября	«Урожай»	Изготовление из пластилина «Овощи и фрукты» для игры в магазин	«Человек и календарь природы» Программа по патриотическому воспитанию «Южный Урал: Шаг за шагом»	Выставка «Овощи и фрукты».
19 – 23 сентября	«Краски осени»	Изготовление папки «Легенды Южного Урала»	«Легенды и мифы народов Урала»	Выставка «Осень золотая»
26 – 30 сентября	«Краски осени»	Изготовление альбома «Гербарий»	Сбор листьев на территории д/сада и в парках города	Выставка «Чудесные поделки из листьев»
03 – 07 октября	«Животный мир»	Изготовление из пластилина животных для макета	«Животный мир»	Выставка в группе «Мой домашний питомец»
01 – 14 октября	«Я – человек»	Конкурс детских работ: «Я – человек»	«История жизни человека на Южном Урале»	Выставка рисунков: «Мой портрет»
17 – 21 октября	Народная культура и традиции»	Изготовление для мини - музея «Куклы наших бабушек»	«Быт и традиции русского народа»	Выставка самодельных кукол – оберегов.
24 – 28 октября	«Наш быт»	Изготовление из картона предметов обихода для игры «Дом»	«Русская крестьянская изба»	Осенний праздник.
31 – 03 ноября	«День народного единства»	Изготовление «Юрты», лепка: «Мой друг»	«Знакомство с бытом и традициями башкирского народа»	Выставка «Ты мой друг и я твой друг»

07 – 11 ноября	«Транспорт»	Изготовление из пластилина «Трактор»	Знакомство с заводом города: «ЧТЗ и его продукция»	Выставка в группе: «Я – конструктор»
14 – 18 ноября	«Здоровей – ка»	Изготовление стенгазеты «Быть здоровыми хотим!»	«Сосновый бор – легкие г. Челябинска»	«Спорт – наш друг!» Проведение спортивного досуга.
21 – 25 ноября	«Кто как готовится к зиме»	Совместное изготовление кормушки, для дальнейшего размещения на участке д/с.	«Птицы нашего края»	Выставка рисунков и поделок «Охрана и защита птиц»
28 – 02 декабря	«Здравствуй, зимушка – зима!»	Беседа «Зима в разных странах». - рассказ-беседа о зимующих птицах. Рассмотрение репродукций картин художников: Васнецов А. М. Зимний сон (Зима). 1908-1914. -Чтение стихотворений: Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...».	Чтение П.Бажов «Серебряное копытце». Рассмотрение картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения». - серии картинок: «Как дети спасли птиц».	Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования.
05 – 16 декабря	«Город мастеров»	Изготовление путем пластилинографии «Узор каслинского литья»	«Каслинское литье»	Выставка в группе «Уральские умельцы».
19 – 23 декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Аппликация «Пригласительная открытка на	«Фольклор народов Южного Урала»	Выставка «Новогодняя

		праздник». новогодние открытки		открытка».
26 – 30 декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Беседа «Праздники в нашей жизни».	«Календарно – обрядовые праздники»	Фото - выставка «Наши праздники » «Новогодний праздник»
9 – 20 января	«В гостях у сказки»	Чтение П. Бажова «Огневушка - поскакушка»	«Наш сказочный Урал»	Выставка рисунков по произведению П. Бажова.
23 – 27 января	«Этикет»	Изготовление «Юрты».	«Знакомство с бытом и традициями татарского народа»	Выставка рисунков.
30 – 03 февраля	«Моя семья»	Просмотр видеоролика «Мой папа на работе»	«Челябинск промышленный »	Выставка рисунков на тему «Моя семья»
06 – 10 февраля	«Азбука безопасности»	Изготовление плаката «Чтобы не было беды!»	Видео презентация «Пожарная часть»	Проект «Пожарная безопасность»
13 – 17 февраля	«Маленькие исследователи»	Игры – экспериментирование «Свойства воды» вызывать желание изучать, исследовать, делать новые открытия, вести общение познавательно-исследовательск	Альбомы с изображениями различных научных центров, знаменитых ученых; оборудование для экспериментирования;	Создание альбома рисунков «Когда я стану ученым...»

		ого характера.		
20 – 24 февраля	«Наши защитники»	Изготовление открыток для пап и дедушек	Выставка стенгазеты «23 февраля»	Спортивный досуг «23 февраля»
27 – 03 марта	«Женский день»	Изготовление открыток для мам и бабушек	Выставка стенгазет «8 Марта»	Праздник посвященный женскому дню
09 – 11 марта	«Миром правит доброта»	Акция «Мир добра и толерантности» Беседы с детьми о животных, населяющих нашу планету и бережном к ним обращении,	Выставка стенгазеты «Дружба – это мир планеты»	Фото – выставка «Как я ухаживаю за домашним питомцем»
13 – 17 марта	«Быть здоровыми хотим»	Изготовление из пластилина «Где живут витамины».	Просмотр презентации «Если хочешь быть здоров!»	Выставка рисунков «Витамины я люблю!»
20 – 24 марта	«Весна шагает по планете»	Посадка семян цветов и овощей.	Макет «Огород на подоконнике»	Конкурс «Огород на подоконнике»
27– 01 апреля	«Цирк»	Изготовление альбома «Цирковые профессии»	«Цирк»	Выставка «На арене цирка»
03 – 07 апреля	«Встречаем птиц»	Изготовление книжки – малышки «Перелетные птицы Урала»	«Птицы нашего края»	Выставка поделок «Встречаем птиц»
10 – 14 апреля	«Космос»	Изготовление поделок «Ракета»	«Человек и мир вокруг»	Выставка рисунков и поделок

				«Таинственный космос»
17 – 21 апреля	«Волшебница вода»	Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Что полезно пить?», «Что такое закаливание?»;	Участие в конкурсах: «Эколята-дошколята», тематические конкурсы.	Оформление тематических выставок в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности.
24 – 28 апреля	«Праздник весны и труда»	Акция «Посади дерево», театрализованная деятельность «профессии»	Акция «Посади дерево». Воспитывать у дошкольников качества гуманной, духовно – нравственной личности.	Изготовление: альбом профессий, атрибуты и игровое оборудование для создания сюжетно-ролевых игр.
03 – 08 мая	«День Победы»	Изготовление открыток «9 Мая»	«Челябинск – Танкоград»	Тематический досуг «Мирное небо», Парадная линейка, шествие «Бессмертный полк».
01 – 12 мая	«Мир природы»	Конкурс озеленения участков. Высадка саженцев на клумбу.	Акция «Наведем порядок в природе». «Пейзажи Южного Урала»	Выставка в группе «Экология и безопасность родного гор

15– 19 мая	«Из истории вещей»	Беседа «История появления телевизора». Беседа на тему: «Безопасность при использовании электроприборов».	Экскурсия в краеведческий музей города.	Выставка на тему «Помощники из будущего».
22 – 30 мая	«До свидания, детский сад, здравствуй школа»	Акция «Мы любим наш детский сад» Театрализованное представление для младших дошкольников	Фото-выставка: «Мамы и папы – дети».	Выпускной праздник. Выставка рисунков «Мой любимый детский сад».

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательным областям

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Методы и формы			

Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, дидактические игры, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, упражнения, рассматривание иллюстраций, тренинги, викторины, моделирование, трудовые поручения	Индивидуальная работа, обучение, объяснение, напоминание, личный пример, похвала, наблюдение, упражнения, тренинги, игры: подвижные, дидактические, творческие, рассматривание иллюстраций, трудовая деятельность, театрализация, праздники и развлечения.	Игры-экспериментирование, игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные. Самообслуживание, дежурство, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
---	--	--	---

ОО «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Методы и формы			
Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры – экспериментирования Выставки: ✓ тематические	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная	Беседа Чтение Консультативные встречи Семинары Альбомы Прогулки Уход за растениями Просмотр фильмов,

<ul style="list-style-type: none"> ✓ коллекционные ✓ творческие <p>обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной среды</p> <p>игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты</p> <p>игровые упражнения проектная деятельность</p> <p>продуктивная деятельность проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>упражнения</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p> <p>Моделирование</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Проекты</p> <p>Интеллектуальные игры</p> <p>Тематические прогулки</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Тематические выставки</p>	<p>детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Опыты</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>слайдов</p> <p>Игры</p> <p>Совместное конструктивное творчество</p> <p>Коллекционирование.</p> <p>Интеллектуальные игры</p>
--	---	---	--

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Методы и формы			
<p>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>- Коммуникативные игры с включением</p>	<p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</p> <p>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры,</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный</p>	<p>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>- Игры парами.</p> <p>- Беседы.</p> <p>- Пример коммуникативных кодов взрослого.</p>

<p>малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. – Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых. Тематические праздники и развлечения, продуктивная деятельность, экскурсии</p>	<p>пальчиковые игры. - пример использования образцов - Тематические досуги.</p>	<p>монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>- Чтение, рассматривание иллюстраций</p>
---	---	---	---

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Методы и формы			
Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование Виртуальные Экскурсии, рассказы Встречи с интересными людьми рассматривание альбомов, фотографий, репродукций, коллекций, опыты	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций Моделирование Игра – экспериментирование Виртуальные путешествия Ситуативные разговоры Использование музыки во многих режимных моментах: -утренняя гимнастика; -прогулка; -организованная образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, ИЗО); -сюжетно-ролевые игры; -праздники и развлечения; -перед сном.	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты. Игры в «праздники», «концерт». Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры Рассматривание предметов искусства Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок	Конкурсы работ родителей и воспитанников в Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного залов к праздникам. Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций. Совместное творчество

		Придумывание танцевальных движений	
		Инсценирование песен, хороводов	
		Детский ансамбль, оркестр	

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Методы и формы			
Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее В занятиях по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Спортивные упражнения Общеразвивающие упражнения: - с предметами; - без предметов; - сюжетные;	Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам, контрастные ножные	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Спортивные игры (катание на санках, лыжах, самокате и др.) Сюжетно-ролевые игры	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Пешие прогулки Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна Чтение художественной литературы

--имитационные Игры с элементами спорта	ванны) Упражнения и подвижные игры во второй половине дня Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественной литературы Личный пример Досуг Театрализованные игры Иллюстративный материал		
---	---	--	--

2.3. Технологии воспитания, обучения и развития детей старшей группы (6-7 лет)

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности Личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Информационно-компьютерные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- компьютер – игровое средство решения познавательных задач;
- информация, представленная в игровой форме стимулирует познавательную активность и интерес детей;

- образный тип информации, представленный на экране компьютера, соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия окружающей действительности;

- моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (путешествия в незнакомые страны, неожиданные и необычные эффекты) позволяет расширять границы познания ребёнка

- выполнение заданий на компьютере позволяет работать в режиме самостоятельного выбора действий по достижению и исправлению полученных результатов, самостоятельного регулирования темпа и количества решаемых обучающих задач;

- в ходе выполнения того или иного задания ребёнок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий;

- поощрение ребёнка при правильном решении познавательных задач самим компьютером - приобретение уверенности в собственных возможностях и способностях, условие формирования самооценки и самоконтроля.

Здоровьесберегающие технологии

Учебно-воспитательные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;

- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;

- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,

- предупреждение вредных привычек;

- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;

- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;

- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;

- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.

- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

***Технологии, основанные на коллективном способе обучения
(В.Дьяченко, А.Соколов, А.Ривин, Н.Суртаева и др.)***

Технологии сотрудничества

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;

- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;

- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;

- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;

- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;

- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге – фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно- пространственной среды;

- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;

- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологии);

- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;

- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Технологии проблемного обучения

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;

- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;

- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;

- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;

- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

2.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе (6-7 лет)

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповой комнате предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Кроме того, построение предметно - пространственной развивающей среды построено на следующих принципах:

• *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности

• *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.

• ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ

содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы

Предметно-пространственная среда старшей группы

Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Магнитно-меловая доска2. Лэпбук «ЗОЖ»3. Лэпбук «Времена года»4. ЛЭпбук «Правила дорожного движения»5. Развивающая игра «Логико малыш» +карточки с заданиями по разным областям развития.6. Набор магнитных геометрических форм, обучающие карточки «Цифры и геометрические формы»7. Схемы построек из геометрических форм8. Счетный раздаточный материал (мелкие предметы, плоские геометрические формы)9. Счетные палочки + папка «Схемы построек из счетных палочек»10. Комплект магнитных цифр и математических знаков11. Логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюзенера, карточки и альбомы с заданиями12. Деревянные наборы:13. Рабочие тетради по математике14. Мозаики (простые и магнитные), логическая мозаика, пазлы.15. Часы песочные на разные отрезки времени16. Развивающие игры:17. Настольные игры:18. Дидактические игры:19. Линейки20. Книги:<ul style="list-style-type: none">- И. Светлова «Внимание», «Форма», «Воображение», «Логика», «Память»- В. Степанов «Учебник для малышей»- А. Тимофеевский «Веселая геометрия»
-------------------------	--

- И. Баранова «Учимся вычитать»
21. «Чудесный мешочек»
22. Шашки, шахматы
23. Цифровые домики
24. Карточки раздаточные «Цифры»
25. Кубики Никитина «Сложи узор»

Центр экспериментирования

- 1.Клеенчатые фартуки
- 2.Клеенка разных размеров
- 3.Природный материал: камни, ракушки, семена деревьев, арбуза, растений для посадки, кора деревьев, шишки, ветки, скорлупа фисташек, грецкого ореха, желуди, перья разных птиц, уголь, стружка дуба, ароматизированные сухоцветы
- 4.Сыпучие продукты: перловка, манка, соль, сахар, мука, крахмал, пшено, фасоль, сода, лимонная кислота, желатин, арбизы.
- 5.Цветной песок, песок, почва, глина, снег
- 6.Кварцевый белый песок с мелкими предметами в большом контейнере
- 7.Емкости и контейнеры разной вместимости, прозрачные и мерные стаканчики
- 8.Инструменты для опытов: шприцы, щетки, ложки, прищепки, скрепки, трубочки коктейльные, магниты, зеркала малые, сито, воронки, бутылки, колбы, пипетки, мел, монеты, шарики надувные, пенопласт
- 9.Приборы для опытов: микроскоп (2 шт.), лупы разных размеров, стекла преломляющие, искажающие, призмы, калейдоскоп, магниты, батарейки
- 10.Коллекция тканей: хлопок, кожзам, мех, кожа, полиэстер, кружево, сетка, шерсть, фетр, флис, иск.мех, синтепон, вата, поролон, резина
- 11.Коллекция бумаги: фантики, бумага обычная, картон, папирус, пергамент, фольга, обои, копирка, целлофан, наждачная бумага
- 12.Наборы для опытов с воздухом (вертушки, воздушные шарики)
- 13.Пищевые красители
- 14.Лото дидактическое «Из чего мы сделаны?»
- 15.Кинетический песок + формочки, лопатки
- 16.Кораблики и предметы для игр с водой
- 17.Книги М. Султановой: «Простые опыты с бумагой, природным материалом, с воздухом»
- 18.Папка-накопитель «Эксперименты и опыты»
- 19.Схемы-алгоритмы для самостоятельного экспериментирования с водой, магнитом, красителями

Центр «Мини-музей Южного Урала»

- 1.Сувениры и изделия из дерева, бересты, камня (шкатулки, матрешки)
- 2.Хохломская посуда
- 3.Фото «Уральские промыслы»
- 4.Наглядные картинки: «Природа Южного Урала»
«Наша Родина – Россия»

	<p>1. Портрет президента РФ В.В. Путина 2. Флаг и герб России 3. Книги: В. Степанов «Россия – моя Родина», Н. Виноградова «Наша Родина в прошлом», В. Новоселов «Ленинский район. Страницы истории» 4. Куклы в национальных костюмах 5. Папка-альбом с фотографиями «Москва – столица России», пословицы о Москве, достопримечательности Москвы 6. Альбом с фотографиями «Мой любимый город Челябинск» 7. Альбом «Достопримечательности Челябинска»</p>
Речевое развитие	<p>1. Картотеки: - Артикуляционная гимнастика - Дыхательные упражнения - Дидактические игры по развитию речи - Дидактические игры для развития словаря прилагательных 2. Папки-накопители 3. Трафареты и тренажеры «Буквы» 4. Игры на развитие речевого дыхания 5. Настольный игры 6. Игры на автоматизацию звуков: 7. Игры –шнуровки на развитие мелкой моторики 8. Схемы для составления описательных и сравнительных рассказов 9. Серия картинок-алгоритмов «Расскажи-ка» 10. Таблица «Азбука» 11. Сюжетные картинки для составления описательных рассказов 12. Наглядные пособия для знакомства с окружающим миром и развития речи: - Дом в картинках - Зима в картинках 13. Детские книги (стихи, рассказы, сказки, фольклор) 14. Демонстрационные картинки «Русские детские писатели» 15. Книги Уральских авторов (Н. Пикулева, П. Бажов, А. Горская, Ю. Важенин и др.) 16. Памятка «Правила обращения с книгой» 17. Самодельные книжки-малышки 18. Инструменты и атрибуты для «ремонта» книг</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Сюжетно-ролевая игра «Дом. Семья» (в контейнере)</i> 1. Кукольная мебель 2. Игрушечная посуда (чайная, столовая, кухонная) 3. Куклы большие и маленькие, девочки и мальчики 4. Кухонные фартуки, косынки, колпаки 5. Атрибуты для уборки 6. Набор овощей, фруктов и хлебобулочных изделий из резины 7. Набор продуктов из фетра 8. Сумки и корзины для магазина 9. Схемы и алгоритмы приготовления блюд, компотов 10. Фотоальбом с детскими фотографиями <i>Сюжетно-ролевая игра «Больница» (в контейнере)</i> 1. Медицинские халаты и колпаки</p>

2. Чемодан доктора с инструментами
 3. Набор медицинского инструмента
 4. Баночки лекарств, витаминов
 5. Рецепты, талоны, медицинские карты
 6. Телефонный аппарат
 7. Лэпбук «ЗОЖ»
 8. Дидактическое лото «Валеология (здоровый малыш)»
 9. Наглядный материал:
 - «Береги здоровье»
 - «Детям о первой медицинской помощи»
 - «Как устроен человек»
 14. Схема с/р игры «Больница»
 15. Таблица-схема «Части лица», «Части тела»
- Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»***
1. Трюмо детское
 2. Накидка-пеньюар
 3. Стул
 4. Парикмахерские инструменты
 5. Косметика детская игрушечная, бутылочки-шампунь, духи, крема, стайлинги и пр.
 6. Наборы резинок и заколок, ободки, украшения
 7. Журналы причесок
 8. Схема «Порядок действий в парикмахерской»
 9. Игрушечные купюры
- Сюжетно-ролевая игра «Магазин» (в контейнере)***
1. Касса, чеки
 2. Весы
 3. Денежные купюры и монеты, банковские карты
 4. Счеты, калькулятор
 5. Кошельки
 6. Корзина для покупок, сумки
 7. Ценники
 8. Спецодежда продавца
 9. Журналы – каталоги товаров
- Сюжетно-ролевая игра «Почта» (в контейнере)***
1. Спецодежда почтальона (жилет, кепка, сумка)
 2. Почтовый ящик
 3. Почтовые конверты разных размеров, экспресс-конверты, журналы, газеты, открытки
 4. Бандероли, мини-посылки
 5. Квитанции, извещения, телеграммы
 6. Алгоритм обслуживания от отправителя до получателя (письма, посылки)
- Сюжетно-ролевая игра «Школа»***
1. Школьная доска два в одном мольберт-магнитная доска
 2. Куклы в школьной форме
 3. Портфель
 4. Пенал
 5. Карандаши простые и цветные
 6. Шариковые ручки
 7. Линейки
 8. Тетради для занятий
 9. Ребусы
 10. Азбука
 11. Букварь
 12. Энциклопедии
 13. Подставки для учебников

14. Указка
15. Белый мел
16. Губка и тряпка для доски
17. Атлас мира
18. Касса букв и цифр
19. Демонстрационный материал «У нас в школе»
20. Набор магнитных букв и цифр

Сюжетно-ролевая игра «Ателье»

1. Швейная машинка
2. Вешалки для кукольной одежды, подставка для вешалок
3. Папка «Виды тканей»
4. Картинки «Как ткани ткнут»
5. Журналы модной одежды
6. Бумага для выкроек, готовые выкройки для обводки
7. Сантиметровая лента
8. Лекала
10. Мел
11. Наборы сшитой и связанной кукольной одежды, куклы Барби
12. Игольница
13. Нитки
14. Ножницы
16. Дидактическая игра «Ателье»
17. Набор разных пуговиц, бусин, молний, крючков для одежды, липучек, тесьмы, лент
18. Набор для вышивания крестом
19. Пряжа и крючок для вязания
20. Папка «Виды швов»
21. Наборы тканей для шитья
22. Вышитые картины
23. Книги:
 - И.Новикова «Обучение вышивке в детском саду»
 - Л.Ковалицкая «Батик»
 - В.Торгашова «Рисуем нитью»
 - Н.Смотрова «Нитяные игрушки»

24. Самодельные куклы

Сюжетно-ролевая игра «Автосервис» (в контейнере)

1. Наборы инструментов
2. Большие и малые автомобили (грузовые, легковые)
3. Мастерская

Сюжетно-ролевая игра «Строители» (в контейнере)

- Каски
 - Коробы с малым, средним и крупным строительным материалом
1. Корзины с крупным лего
 2. Конструктор Lego
 3. Детали железной дороги, вагоны
 4. Папка «Схемы построек» (здания, мосты, транспорт)
 5. Деревянный конструктор «Строим сами»
 6. Пластмассовые кирпичики «Замок»
- Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»***
1. Столик с полками, диван

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Детские книги (стихи, рассказы, сказки, фольклор) 3. Демонстрационные картинки «Русские детские писатели» 4. Книги Уральских авторов (Н. Пикулева, П. Бажов, А. Горская, Ю. Важенин и др.) 5. Памятка «Правила обращения с книгой» 6. Самодельные книжки-малышки 7. Инструменты и атрибуты для «ремонта» книг 8. Красная книга Южного Урала (дубликат) 9. Карточки «Ядовитые грибы», «Ядовитые растения», «Опасные насекомые» 10. Памятка с номерами телефонов экстренных служб Демонстрационные игрушки «Спецтранспорт» 11.Макет «Перекресток» 12. Фетровое полотно с изображением дорог 13.Лэпбук «ПДД» 14.Мелкий транспорт 15.Деревянные макеты домов и других зданий, мостов, деревьев 16.Фигурки людей 17.Набор дорожных знаков 18.Светофор электронный 19.Демонстрационный материал: 20. Настольные игры: 21.Книги: 22. Карточка конспектов занятий по ПДД для старшей группы 23. Демонстрационные игрушки «Спецтранспорт», «Воздушный транспорт», «Военный транспорт 24. Полицейский жилет инспектора ГИБДД, жезл 25.Столик с полками для инвентаря 26.Наглядные картинки «Труд людей» 27.Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, косынки, колпаки 28.Схема дежурства 29.Настольные игры для мальчиков: 30. Настольные игры для девочек: 31.Кукольный дом с мебелью <p>Центр безопасности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Демонстрационный материал: «Уроки безопасности», «Уроки поведения для малышей», «Не играй с огнем!», «Как избежать неприятностей? – на воде и на природе», «Как избежать неприятностей? – во дворе и на улице», «Как избежать неприятностей? – дома», «Если малыш поранился». 2.Пожарная машина, макет огня, телефонный аппарат, форма пожарного. 3.Папка-накопитель: «Что делать, если...»
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбом с произведениями живописи художников (И.Шишкина, И.Левитана, А.Саврасова и др.) 2. Предметы декоративно-прикладного искусства Карточки «Живопись и пейзаж» 3. Папка-накопитель с произведениями художников-иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Чарушин и др.).Папка-накопитель с фото

	<p>«Архитектура»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Материал для рисования: альбомы, цветные карандаши, восковые карандаши, фломастеры, мелки, пастель, краски, сангина, угольные карандаши, печатки, водные маркеры, витражные краски 5. Папка – накопитель «Образцы рисования» (Животные жарких стран, деревья, цветы, домашние животные, рисуем человека, дикие животные, рисуем ладошками, транспорт, овощи, фрукты и ягоды, птицы) 6. Трафареты и обводки для рисования 7. Карточки для обводки и дорисовки (стирающиеся) 8. Раскраски 9. Материал для аппликации: цветная бумага, цветной картон, гофрированный картон, белый картон, фольгированная бумага, тонированная бумага, флуоресцентная бумага, клей ПВА, кисточки для клея, салфетки, клеенки, тряпочки, емкость под клей, ножницы, фигурные ножницы, фигурный дырокол 10. Папка – накопитель «Образцы аппликации» 11. Материал для лепки: пластилин, соленое тесто, глина, стеки, индивидуальные доски для лепки 12. Карточка «Дидактические игры, направленные на развитие восприятия цвета» 13. Развивающая игра «Подбери цвет» 14. Корзины с крупным лего 15. Конструктор Lego 16. Папка-накопитель «Схемы построек» (здания, мосты, транспорт) 17. Деревянный конструктор «Строим сами» 18. Пластмассовые кирпичики «Замок» 19. Музыкальные инструменты. 20. Дидактический материал. 21. Игры настольные. 22. Деревянный плоский театр. 23. Деревянный настольный театр («Репка», «Теремок»). 24. Наборы резинового настольного театра. 25. Куклы би-ба-бо. Набор пальчикового театра. 26. Теневой театр. 27. Театр на фланелеграфе. 28. Головные уборы для ряженья: шляпы, кепки, венки. 29. Костюмы для ряженья. 30. Маски. 31. Ширма театральная. 32. Алгоритмы, схемы и модели сказок для речевого развития. 33. И. Галянт «Смешные человечки» - игры пальчиковые и с деревянными палочками.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.разноцветные флажки, ленточки-султанчики, су-джок, мячи большие, разноцветные шары для прокатывания, кегли, обруч, гимнастические палки, кольцеброс, массажные коврики, скакалки. 2.Карточка гимнастики, карточка подвижных игр. 3.Папка-накопитель «Загадки о спорте», «Игры и

	упражнения для проведения физкультминуток и динамических пауз». 4. Информационная папка «Питание ребенка и его здоровье», «Закаливание организма дошкольников», «Детские болезни». 5. Наглядный материал: «Береги здоровье», «Детям о первой медицинской помощи», «Как устроен человек». 6. Дидактическая игра «Вредно-полезно», «Спорт и времена года». 7. Картотека «Кинезиологические упражнения», «Гимнастика после сна». 8. Коллекция спортивных значков и вымпелов 9. Коллекция спортивных значков и вымпелов
--	---

2.5. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

На современном этапе в документах Министерства образования и науки РФ рассматривается обновленная образовательная стратегия по созданию оптимальных условий успешного воспитания, развития дошкольников, взаимодействия с родителями и социальными партнерами.

В соответствии с новым законом «Об образовании в РФ» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением, является «Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребёнка».

Особый акцент делается на то, что родители должны быть активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, независимо от того, какая деятельность в них доминирует, а не просто сторонними наблюдателями. Следовательно, содержание и реализация рабочей программы зависит от степени «включенности» родителей в образовательный процесс. Поэтому при работе с родителями необходимо осуществлять индивидуальный подход, учитывая социальный статус, микроклимат семьи, психолого-педагогическую компетентность, а также родительские запросы и уровень заинтересованности деятельностью дошкольного учреждения. В зависимости от характеристик семьи (образование, возраст, состав семьи и т.д.) подбираются различные формы работы с семьей, непосредственно вовлекающие родителей в образовательный процесс.

В соответствии с ФГОС ДО, социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы работы с родителями по реализации образовательных областей

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в

		процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами социально-коммуникативного развития детей
3.	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам социально-коммуникативного развития детей в условиях семьи
4,	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по проблемам социально-коммуникативного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
5.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную проектную деятельность. Овладение способами мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребёнка. Достижение позитивной открытости по отношению к родителям.

ОО «Познавательное развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по Воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления
3.	Тренинги	Вовлечение родителей в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы
4	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами

		познавательного развития детей
5.	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам познавательного развития детей в условиях семьи
6.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам познавательного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
7.	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами познавательного развития детей
8.	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребёнка
9.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную познавательную деятельность. Овладение способами коллективной мыслительной деятельности, освоение алгоритма создания проекта на основе потребностей ребёнка. Достижение позитивной открытости по отношению к родителям
10.	Конференции (в том числе и онлайн конференции)	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем познавательного развития детей в семье на основе учета из индивидуальных потребностей

ОО «Речевое развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих

		педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления
3	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами речевого развития детей
5	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи
6.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам речевого развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
9.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную речевую деятельность

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе художественно-эстетического развития. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами художественно-эстетического развития детей
3	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам художественно-эстетического развития детей в условиях семьи
4	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
5	Мастер-классы	Особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками

		детского сада, родителям, приглашенными специалистами (художником, режиссером, библиотекарем, писателем и др.)
6.	Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребёнка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта
7	Акции, вечера музыки и поэзии, посещение семьями программных мероприятий, семейного абонемена ,организованных учреждений культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии	В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный режим общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству
8	Семейные праздники	Совместное творчество детей и родителей.

ОО «Физическое развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по Воспитанию детей, эффективному

		расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления
3	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами физического развития детей
4	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам физического развития детей в условиях семьи
5.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам физического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
6	Мастер-классы	Овладение практическими навыками организации двигательной деятельности детей
7.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную физкультурно-оздоровительную деятельность

3.Организационный раздел рабочей программы

3.1 Организация режима пребывания детей подготовительной к школе группы (6 -7 лет)

Режим дня в подготовительной к школе группе «10» (6 -7 лет)

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры, двигательная деятельность	07.00-08.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50-09.00
Образовательная деятельность(занятия)	9.00-9.30;
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, дополнительное образование.	9.30-10.00
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.	10.00-10.10
Образовательная деятельность(занятия)	10.10-10.40
Игры, подготовка к прогулке	10.40-10.50
Прогулка, (игры, наблюдения, двигательная деятельность)	10.50-12.00

Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.-12.30
Подготовка к дневному сну, сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник.	15.00-15.25
	15.25-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	16.35- 17.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд) , самостоятельная деятельность	17.00-19.00
Уход детей домой	15.40-18.30(19.00)

Режим дня в подготовительной к школе группе «10» (6 - 7лет)
Теплый период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.00-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-09.00
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность, двигательная активность	09.00-09.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игровая деятельность, наблюдения, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность, двигательная активность, экспериментирование)	09.30-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.40
Подготовка к дневному сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25

Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд, чтение художественной литературы	15.25-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, общественно – полезный труд, двигательная активность, самостоятельная деятельность, уход домой	16.50-19.00

3.2. Регламент организованной образовательной деятельности

Ежедневный объем организованной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности и ежегодно утверждается заведующим МБДОУ.

Для детей в возрасте от 6 до 7 лет образовательная деятельность составляет не более 90 минут в день. Продолжительность не более 30 минут в первую и во вторую половину дня. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первой половине дня и сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Регламент организованной образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год для подготовительно к школе группы.

Понедельник	9.00– 9.30 Коррекционное (логопед) 9.35 – 10.05 Познавательное развитие Ознакомление с окружающим 10.50– 11.20 Художественно – эстетическое развитие (хореография) 15.50-16.20 Художественно – эстетическое развитие (музыка)
Вторник	9.00– 9.30 Физическое развитие 9.45 – 10.15 Познавательное развитие (ФЭМП) 10.25– 10.55 Художественно – эстетическое развитие

	(лепка/аппликация)
Среда	9.00– 9.30 Коррекционное (логопед) 10.10– 10.40 Художественно – эстетическое развитие (музыка) 11.00 – 11.30 Художественно – эстетическое развитие (Хореография) 15.10-15.40 Социально-коммуникативное развитие
Четверг	9.00– 9.30 9.40-10.10 Художественно – эстетическое развитие 10.30 – 11.00 Физическое развитие (улица). 15.10 – 15.40 Речевое развитие
Пятница	9.00 – 9.30 Коррекционное (логопед) 9.40– 10.10 Познавательное развитие 10.50-11.20 Физическое развитие 15.10-15.40 Речевое развитие

3.3 Условия реализации рабочей программы

Всё групповое пространство распределено на центры (уголки):

- центр развития речи;
- центр сенсорного развития;
- центр игровой деятельности;
- центр художественно-эстетического развития;
- центр познавательно-исследовательской деятельности;
- центр двигательной активности;
- игровой центр с крупным и мягким конструктором для изменения

игрового

пространства;

- центр уединения.

В группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребёнок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в том числе и разно уровневая: всевозможные

диванчики, кресла, а также мягкие модули. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе. Подобная организация пространства дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей, а самим детям позволяет выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменениям, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Пополнение и обновление предметного мира, окружающего ребёнка, способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.

Группа имеет огражденный участок с игровым и спортивным оборудованием. На участке находится веранда, песочница с крышкой, малые формы, скамейки, стол. В зимний период делаются постройки из снега для метания, подлезания, перешагивания и т.д.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Образовательная область	Перечень основного оборудования: предметы мебели, ТСО, дополнительные средства дизайна
Познавательное развитие	Магнитно-меловая доска, демонстрационный шкаф ПДД, демонстрационный шкаф для игр по пожарной безопасности, шкаф для мини-музея «Южный Урал», «Космос», Стенд «Жизнь в нашей группе», уголок экспериментирования.
Речевое развитие	Зеркало для артикуляционной гимнастики, стол угловой с полками «Речевой уголок», шкаф «Логопедия», шкаф «Библиотека»
Социально-коммуникативное развитие	Кукольная мебель, коляски для кукол, полка для дидактических игр, трюмо «Парикмахерская», магнитная доска «Самоделкин», уголок «Мастерская»
Художественно-эстетическое развитие	Демонстрационный шкаф для материалов по изобразительной деятельности, стенд «Наше творчество», мольберт для рисования
Физическое развитие	Спортивный уголок, полка для атрибутов для спортивных игр.

Программно-методическое оснащение образовательного процесса

Образовательная область	Методические пособия
Познавательное развитие	- материал для игр-экспериментирований с разными материалами: водой, песком, снегом, бумагой и пр. - дидактические игры «Часть и целое», «Ассоциации», «Найди 4 лишний»,

	<p>«Фигуры», «Цвета», «Большой - маленький и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно – дидактические пособия «Домашние и дикие животные», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Деревья», «Профессии» и др. - иллюстрации «Дом», «Улица», «Поликлиника» и др. - лэпбук «Русская народная культура и традиции»; -лэпбук «Скоро в школу»; -лэпбук «Здоровый образ жизни»; - Д/И «Зарядка для ума»; -Д/и «Назови соседей»; -Д/и «Математические пазлы»; -Д/и «Военные профессии»; -Танграмм; - Макеты по природно-климатическим зонам;
Речевое развитие	<p>серии предметных картин и картинок, сюжетные картины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядные пособия (альбомы, иллюстрации,); - произведения детской художественной литературы; - настольно-печатные игры; - предметы (иллюстрации) домашнего обихода (ложки, миски, кувшины, кастрюли); - мелкие резиновые, пластмассовые, бумажные игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт и т.п.; - народные игрушки. - тематическая подборка детской художественной литературы; - иллюстрации к произведениям . - пейзажные картины;
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наборы объемных и плоскостных игрушек, изображающих овощи и фрукты мелкого размера; - короб с различным материалом (кусочки клеенки, ткани, поролона, палочки, веревки, и т.д.); - набор «Маленький доктор» - наборы игрушек, изображающих птиц с детенышами;

	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки, изображающие рыб; - фигурки людей, животных, деревьев; - игрушки, изображающие животных (для игр с водой), резиновые, надувные; - алгоритм последовательности умывания и одевания; - картинки о правильном поведении на участке и в детском саду, в природе; - наглядно – дидактическое пособие: «Дорожные знаки», «Бытовая техника»; - семейный альбом; - картинки о детском саде, семье. <p>-книжки-малышки;</p> <p>- папка с играми- бродилками</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>штампы, трафареты внешние и внутренние;</p> <ul style="list-style-type: none"> - розетки для красок и клея; - цветная бумага и подносы для бумаги; - бумага разного формата и плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев; - доски для рисования фломастером, маркером; - иллюстрации с изделиями народных промыслов, предметами быта, одежды; - схемы рисования, лепки. - разные виды театров; - ширмы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - схемы выполнения упражнений; - картинки о спорте - спорт. инвентарь из бросового материала, - обручи, - мячи, -массажные дорожки, -дуги для подлазания, -обручи, -нейроскакалки, скакалки, -ракетки для игр в теннис и бадминтон.

4. Программа воспитания

4.1. Организационный раздел программы воспитания

4.1.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента

с детьми 6-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать

сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учитывать выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения.

- развивать творческие способности, чувство юмора.

- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной,

- активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;

- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.

- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

4.1.2. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ, стр.7

4.1.3. Планируемые результаты освоения программы воспитания ребёнка (6-7 лет)

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с

реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

6-7 лет

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе

Эмоционально отзывчивый

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками 6-7 лет

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми
- (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закалывающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

- ответственно выполняет обязанности дежурного;

- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- оценивает результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

6-7 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации;
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от **до** первой октавы до **ре** второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

6-7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.

2. Проявляет интерес:

- к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
- видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;

- особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;

- мест культурного и спортивного времяпровождения.

3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;

5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;

7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;

8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов.

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

- *присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;*

- *формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;*

- *создание условий для начальной информационной социализации детей;*

- *формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;*

- *развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;*

- *становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.*

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и пособий.

Развитие игровой деятельности

1. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Скрипторий 2003, 2010.

2. Лучшие игры для детей от 2 до 7 лет /сост. Акимова Г.Е., Федорова Е.В., Яковлева Е. Н. – СПб.: ИД «Весь», 2002. – 192с.

3. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет / Авт. – сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 144с.

4. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80с.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Барина Е.В. Уроки вежливости и доброты: Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Рн/Д.: Феникс, 2011

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Маханёва М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста – М.:АРКТИ, 2004, 2010 – 72 с.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.
2. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64с.
3. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.:цв..вкл.

Формирование положительного отношения к труду

1. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство- Пресс, 2004.
2. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- *формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;*

- *становление основ экологического сознания.*

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12,13).

Перечень программ, технологий и пособий.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»

2. Николаева С.Н. Юный эколог.– М.: Мозаика- Синтез,2002

3. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.– М.: Мозаика – Синтез, 2006

4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 80с.

5. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

6. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- *владение речью как средством общения и культуры;*

- *знакомство с книжной культурой, детской литературой*

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112с.

2.Тарасов М. А. Коррекция социального и речевого развития детей 3 – 7 лет: Планирование, лексические темы, дидактические игры. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192с.

3. . Южный Урал: Шаг за шагом: программа дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. –Челябинск: ЦРР ДС №261, 2016

4.Наш дом – Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. – Челябинск: Взгляд,2005. – 239 с.

5.Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 160 с.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- *развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;*

- *становление эстетического отношения к окружающему миру;*

- *формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;*

- *стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.*

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Лыкова И.А. программа по художественному воспитанию, обучению и развитию детей 2-7 лет «Цветные ладошки» ;

2. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.: цв. вкл.

3. Соколова Т.С. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. – 64 с., цв.вкл.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- *становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт. сост. Э.Я. Степаненкова. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144с.

4.2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдения Упражнения Игры-подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии Путешествия Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование		-	-

трудоу деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ, экскурсии Наблюдения Беседы Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально-оборудованной	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации	Игры-развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и

<p>полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи</p>	<p>Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность</p>	<p>растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры</p>
--	---	---	---

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки,</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, Пальчиковые</p>	<p>Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (на банках, на ложках и т.д.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p>	<p>Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,</p>

<p>прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя обучению составлению описательного рассказа об</p>	<p>игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Игра – импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная Продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>чистоговорок</p>
---	---	---	---------------------

<p>игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>			
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно- печатные игры Досуги Игры- драматизации Выставка в книжном уголке Литературные Праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

**Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»**

<p align="center">Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</p>	<p align="center">Самостоятельная деятельность детей</p>	<p align="center">Образовательная деятельность в</p>
--	---	---

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		семье
<p>Занятия Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыка: - на утренней гимнастики; - во время умывания; в сюжетно-ролевых играх; -перед дневным сном; - при пробуждении. Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных</p>	<p>Игры в« праздники», концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов. Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

	фильмов.	Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	
--	----------	--	--

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия: -сюжетно-игровые, -тематические, -классические, -тренирующие, -на тренажерах, -на улице, -походы</p> <p>Общеразвивающие упражнения: -с предметами, -без предметов, -сюжетные. -имитационные</p> <p>Игры с элементами спорта</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий</p> <p>- музыкально-ритмическая</p> <p>-аэробика</p> <p>-имитационные движения.</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Спортивные праздники и развлечения</p> <p>Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Имитационные движения</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Походы</p> <p>Занятия в спортивных секциях</p> <p>Посещение бассейна</p>

	-коррекционная -полоса препятствий. Упражнения: -корректирующие -классические -коррекционные		
Занятия- развлечения Занятия	Объяснение показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

4.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Формы работы с родителями по реализации образовательных областей

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в

		процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами социально-коммуникативного развития детей
3.	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам социально-коммуникативного развития детей в условиях семьи
4,	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по проблемам социально-коммуникативного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
5.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную проектную деятельность. Овладение способами мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребёнка. Достижение позитивной открытости по отношению к родителям.

ОО «Познавательное развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по Воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления
3.	Тренинги	Вовлечение родителей в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы
4	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами

		познавательного развития детей
5	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам познавательного развития детей в условиях семьи
6.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам познавательного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
7.	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами познавательного развития детей
8.	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребёнка
9.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную познавательную деятельность. Овладение способами коллективной мыслительной деятельности, освоение алгоритма создания проекта на основе потребностей ребёнка. Достижение позитивной открытости по отношению к родителям
10.	Конференции (в том числе и онлайн конференции)	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем познавательного развития детей в семье на основе учета из индивидуальных потребностей

ОО «Речевое развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих

		педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления
3	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами речевого развития детей
5	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи
6.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам речевого развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
9.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную речевую деятельность

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе художественно-эстетического развития. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами художественно-эстетического развития детей
3	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам художественно-эстетического развития детей в условиях семьи
4	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
5	Мастер-классы	Особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками

		детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, библиотекарем, писателем и др.)
6.	Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребёнка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта
7	Акции, вечера музыки и поэзии, посещение семьями программных мероприятий, семейного абонеента, организованных учреждений культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии	В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный режим общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству
8	Семейные праздники	Совместное творчество детей и родителей.

ОО «Физическое развитие»

№п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможности причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка
2	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по Воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических

		ситуаций, тренировка педагогического мышления
3	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами физического развития детей
4	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам физического развития детей в условиях семьи
5.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам физического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
6	Мастер-классы	Овладение практическими навыками организации двигательной деятельности детей
7.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную физкультурно-оздоровительную деятельность

4.3. Организационный раздел

4.3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Перечень элементов ППС
для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Проулочный участок	Зона познавательно-

		исследовательской деятельности (игры с песком и водой)
Речевое развитие	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Прогулочный участок	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Прогулочный участок	Зона музыкально-ритмической и театральной деятельности

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в подготовительной к школе группе обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки материалы и оборудование для экспериментирования детская научная литература картотеки опытов календари погоды строительные материалы и конструкторы алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования медиаотека
Речевое развитие	Дидактические игры детская библиотека аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора картотеки пальчиковых, словесных игр алгоритмы составления рассказа мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов различные виды театра игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр

Художественно-эстетическое развитие	стенд «Наши достижения» алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности различные виды театра музыкально-дидактические игры детские музыкальные инструменты иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы выставки декоративно-прикладного творчества выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», Звезда дня», стенд самооценки алгоритмы по сервировке стола алгоритм одевания на прогулку по временам года алгоритм умывания схемы по уходу за растениями модели трудовых действий оборудование для трудовой деятельности игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр игрушки и оборудование для театрализованной деятельности игровые модули видео, медиа и аудиотека выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения». различный спортивный инвентарь иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом дидактические игры о здоровом образе жизни схемы упражнений атрибуты для подвижных игр

4.3.3. Распорядок дня

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности и	
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание	Воспитание	Воспитание	Воспитание

	<p>потребности в речевом общении с детьми и взрослыми</p> <p>Сенсорное воспитание</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p>	<p>нравственно-волевых качеств</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>	<p>интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>потребности в речевом общении с детьми и взрослыми</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.</p>
Завтрак	<p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>	<p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p>	<p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитание гуманных чувств.</p>
Образовательная деятельность	<p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности</p> <p>Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>	<p>Воспитание потребности в эмоциональном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.</p>	<p>Воспитание эмоционально-чувственных отношений к предметам и явлениям действительности</p>	<p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать Уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p> <p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности.</p>
Прогулка	<p>Воспитание у ребенка интереса</p>	<p>Воспитание культурно-</p>	<p>Воспитание позитивного</p>	<p>ответственности и самостоятельности.</p>

	<p>к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p>	<p>гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p>	<p>настрою на занятие физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовать разнообразие игры, договариваться.</p>	<p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p>
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	<p>Воспитание любви и интереса к книге</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям</p> <p>Воспитание отзывчивости, сочувствия,</p>	<p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.</p>	<p>Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные произведения искусства.</p>	

	<p>доброты.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.</p> <p>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.</p>	<p>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.</p> <p>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p>	<p>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.</p> <p>Сенсорное Воспитание.</p> <p>Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.</p>	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	<p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.</p> <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p>	<p>Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к природе.</p>	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События группы.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-

коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий.

	Обязательные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы
Фольклорные праздники	Масленица
Традиционные мероприятия	День именинника конкурсы Выпускной
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» Турнир по шашкам День здоровья Эстафета Спортивное развлечение
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни» Патриотическая акция «Наш бессмертный полк»

Список литературы

1. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155». [Электронный ресурс]//www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d_13/m1155.html
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]: <http://www.rg.ru/>
3. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, Е.Г.Лопатина, Л.В. Градусова. – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.
5. Демидова Л.Ю. Разработка модели рабочей программы воспитателя: учебно-методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.
6. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июня 2021 No 2/21).