



«Моя профессия - мое призвание»

## Хажиахметова Валентина Петровна

музыкальный руководитель детского сада №64 г. Челябинска.

**Мой девиз:** «С музыкой вместе везде и всегда,  
Подобно стихии, сюрпризов полна»

**Любимое высказывание о музыке:**

*«Музыка, подобно дождю, капля за каплей просачивается в сердце и оживляет его» (франц. писатель, драматург, музыковед – Р. Роллан).*

О профессии музыкальный руководитель, о её основополагающей – музыка, мелодия, можно говорить многое и самое невероятное. Она синтезирует в себе множество разных направлений. Мы и музыканты, и художники, сценаристы и режиссеры, костюмеры и актеры, гримеры и звукооператоры. Все это – составляет единое целое нашей профессии.

Моя история о знакомстве с музыкой началась далеко, с детства, с семьи. Любовь к ней привила семья, а конкретно: дедушка играл на гармошке (самоучка), а мама ходила в музыкальную школу, по классу домра. Но никто из них всерьез не задумывался о профессии, связанной с музыкой, в отличие от меня.

Окончив школу, институт, судьба привела в стены детского сада №64 г. Челябинска, где и начался новый этап в моей жизни.

Я являюсь молодым специалистом (два года) в данной области. Стараюсь принимать участие везде, как с детьми, так и сама как педагог. Повышать свой профессиональный уровень, достигать новых вершин – это всегда приятно и взволнованно.

Мне очень нравится, меня вдохновляет работа с детьми младшего дошкольного возраста. Конечно, остальные тоже интересны по своему, но этот возраст дает мне много любви, добра, положительных эмоций, простоту улыбки, позитив. То, как эти детки хотят много познать, тактильно ощутить (музыкальные шумовые инструменты), смотрят заинтересованными на тебя глазками – это для меня мир волшебства, сказочный мир. Ведь дошкольный возраст – это игровая форма обучения, и то, что мы закладываем, фундамент, настолько правильно и будет развиваться малыш. А музыкальный руководитель, непосредственно, отвечает за «строительство» души маленького человечка, его маленький внутренний мир – ощущения, переживания, чувства.

Самый эмоциональный, на мой взгляд, праздник, вызывающие непоколебимые эмоции, эмоции радости, любви, добра, слез - это праздник 8 Марта. Здесь мамочки напрямую охвачены пробуждающими чувствами. Их дети просто заставляют пережить все эмоции, всколыхнуть воспоминания, где они были маленькими, лежали в люльке и вот они уже на сцене, поют, танцуют, играют.

Своими трогательными стихами, песнями, танцами с утренника, порой родители уходят со слезами на глазах. Это и есть то состояние, та эйфория, после которой педагог и родители остаются в полном удовлетворении от услышанного и увиденного. Получают колоссальный опыт во взаимодействии родитель-ребенок, родитель-педагог, родитель-ребенок-педагог, родитель-ребенок-педагог-зритель.

Не могу промолчать и о том, что успех работы по музыкальному развитию и воспитанию детей невозможен без совместной деятельности музыкального руководителя и педагогов ДОУ. Научно доказано, что музыкальное развитие неразрывно связано с физическим самочувствием ребенка. Пение развивает голосовой аппарат, речь – укрепляет голосовые связки, регулирует дыхание детей.

Ритмика улучшает осанку ребенка, координацию, уверенность и пластику движений.

Прислушивание музыкальных произведений способствует укреплению психического здоровья.

В связи с этим, я с большим интересом стараюсь следить за новинками методических разработок, хожу на семинары музыкальных руководителей разных детских садов, посещаю семинары-практикумы музыкального сообщества, знакомлюсь с опытом работы моих коллег.

Все это требует огромной подготовки, каждодневного эмоционального настроения, постоянного повышения самообразования. Особенно в наш век, век компьютеризации, инноваций.

Современные дети очень развитые, активные, любознательные, поэтому и к нам предъявляют повышенные требования в организации образовательного процесса, технологиям и разработкам.

Таким образом, профессиональный портрет педагога *«рисуют»* его дела: умело организованная образовательная деятельность, интересно проведенные праздники, зрелища, развлечения, улыбки на лицах ребят. Я готова развиваться, учиться и оставаться *«феей музыки»* для своих воспитанников и дальше.

И конечно, хочется выразить огромную благодарность заведующей, методистам, педагогам моего детского сада, за ту атмосферу, которая *«царит»* в этом учреждении. Они направляют, вдохновляют, поддерживают!!!

*«Главней всего – погода в доме,*

*Где ждут вас с радостью всегда.*

*Мы все семья, а всё, что кроме,*

*Легко исправить с помощью зонта»*

*(припев из песни-переделки)*